



Centzontle

**C U A D E R N O S**  
de la Escuela de Letras y Comunicación

**El papel de los medios de  
comunicación en la formación  
de una nueva cultura  
de la naturaleza** **1**

*Dr. Javier Esteinou Madrid\**



Universidad de Colima

Escuela de Letras y Comunicación

Universidad de Colima  
Escuela de Letras y Comunicación  
*Programa Universitario de Ecología*

**Medios de difusión y ecología**

**El papel de los medios de  
comunicación en la formación  
de una nueva cultura  
de la naturaleza**

---

*Dr. Javier Esteinou Madrid\**

- \* El autor, doctor en sociología por la Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Xochimilco, es investigador de la propia Universidad y pertenece al Sistema Nacional de Investigadores



---

**Uc. Fernando Moreno Peña**  
Rector

**Ing. Lorenzo Hernández Arreguín**  
Secretario General

**Arq. Gonzalo Villa Chávez**  
Coordinador General de Docencia

**Mtro. Juan Diego Suárez Dávila**  
Coordinador General  
de Extensión Universitaria

**Dr. Francisco I Lepe Aguayo**  
Director General de Educación  
Superior y Terminal

**Ucda. Gloria Guillermina  
Araiza Torres**  
Subdirectora General  
de Publicaciones

**Uc. Armando Castañeda Mortín**  
Director de la Escuela de Letras  
y Comunicación

**Arq. Juan Diego  
Gaytán Rodríguez**  
Secretario Técnico del Programa  
Universitario de Ecología

---

### Consejo editorial

Lic. Luis Bueno Sánchez, Lic. Armando Castañeda Morfín, Lic. Rubén Carrillo Ruiz, Lic. Manuel Deigado Castro, Lic. Víctor Gil Castañeda, Lic. Víctor de Santiago Fuentes, Lic. Salvador Silva Padilla, Lic. Juan Diego Suárez Davila, Licda. Hilda R. Leal Viera.

Coordinador de la edición  
Manuel Deigado Castro\*

\* Coordinador de Educación Continua de la Escuela de Letras y Comunicación

---

### Centizontle 1

*El papel de los medios de comunicación en la formación de una nueva cultura de la naturaleza* se terminó de imprimir en octubre de 1993 en Colima, México.

Edición: Martín Aguiñar Estrada  
Corrección: Alberto Vega Aguayo  
Montaje: Benjamín Hernández Orozco

---

### Correspondencia

Escuela de Letras y Comunicación / Av. Universidad 333  
Colima, Col., México 28040 / Telfax 4 32 52

## El diagnóstico

A partir del surgimiento de la televisión en México en la década de los años cincuenta, esta adopta el modelo comercial de desarrollo de la televisión norteamericana y enmarca mayoritariamente su funcionamiento bajo el régimen de concesión privada que conserva hasta nuestros días. Es el modelo de esquema comercial que la televisión mexicana se desarrolló y donde alcanza hasta ahora su mayor dinámica de expansión e influencia sobre la cultura nacional.

### Indice

El diagnóstico . . . . .	1
Las contradicciones: información, cultura y realidad . . . . .	4
Comunicación, sobrevivencia y nueva cultura ecológica . . . . .	8
Notas . . . . .	13
Documentación consultada . . . . .	17

Contraria y paralelamente a esta realidad privada, aparece de verdad de estas realidades, considerando el actual panorama estructural de las industrias culturales audiovisuales en nuestra república, pensamos que la televisión de Estado, por su naturaleza pública, es un espacio más favorable de ser transformado por la acción de la sociedad civil para contribuir desde éste a cambiar la inteligencia del país frente a los grandes problemas nacionales que nos agobian, especialmente ecológicos. El espacio de la televisión privada, por su carácter comercial, se encuentra altamente concentrado y cerrado ante las demandas de modificación de los sectores sociales.

Es por ello que, dentro de un clima de cambio drástico del país hacia la globalización internacional y la expansión de los principios de mercado en todos los ámbitos de nuestra sociedad, nos preguntamos: ¿qué han hecho las empresas estatales de televisión por enfrentar la severa crisis del país, especialmente ecológica, en los últimos sexenios?

## El diagnóstico

---

A partir del surgimiento de la televisión en México en la década de los años cincuenta, ésta adopta el modelo comercial de desarrollo de la televisión norteamericana y enmarca mayoritariamente su funcionamiento bajo el régimen de concesión privada que conserva hasta nuestros días. Es dentro de este esquema comercial que la televisión mexicana se desarrolla y donde alcanza hasta ahora su mayor dinámica de expansión e influencia sobre la cultura nacional.

Contraria y paralelamente a esta realidad privada, aparece de manera muy tardía, a finales de los años sesenta, la televisión pública en nuestro territorio. Su lenta incorporación al panorama cultural de la nación provoca que ésta emerja y madure con una personalidad social poco definida, con menor experiencia audiovisual, reducido apoyo económico, bajo nivel de credibilidad en el auditorio, proyecto cultural confuso, mayores presiones burocráticas, menor cobertura geográfica de influencia, grandes contradicciones en sus líneas de dirección, etcétera. Sin embargo, pese a la verdad de estas realidades, considerando el actual panorama estructural de las industrias culturales audiovisuales en nuestra república, pensamos que la televisión de Estado, por su naturaleza pública, es un espacio más favorable de ser transformado por la acción de la sociedad civil para contribuir desde ésta a cambiar la inteligencia del país frente a los grandes problemas nacionales que nos agobian, especialmente ecológicos. El espacio de la televisión privada, por su carácter comercial, se encuentra altamente concentrado y cerrado ante las demandas de modificación de los sectores sociales.

Es por ello que, dentro de un clima de cambio drástico del país hacia la globalización internacional y la expansión de los principios de mercado en todos los ámbitos de nuestra sociedad, nos preguntamos *¿qué han hecho las empresas estatales de televisión por atenuar la severa crisis del país, especialmente ecológica, en los últimos sexenios?*

A riesgo de ser injustos podemos decir, en términos generales, que en las últimas administraciones gubernamentales la televisión de Estado ha conquistado algunos avances importantes. Por ejemplo, en el terreno administrativo se logró la formación del Instituto Mexicano de Televisión (IMEVISIÓN), el fortalecimiento de la Dirección General de Radio, Televisión y Cinematografía (RTC), la inauguración del Instituto de Televisión, la creación del canal 7 como red nacional, la generación de una nueva imagen institucional para la televisión pública, se incrementó el uso de la capacidad instalada, etcétera.<sup>1</sup>

En el campo financiero se logró sanear sus finanzas maltratadas por el régimen anterior y alcanzar la difícil meta de conquistar el superávit económico, pues hace diez años los ingresos de la televisión de Estado estaban compuestos por un 90% de subsidio y solamente 10% de ingresos propios. En 1987 se logró que las entradas fueran 90% ingresos propios y 10% subsidio gubernamental con apoyo de 150 anunciantes importantes. También se tuvo la contabilidad más clara de los últimos diez años.<sup>2</sup> En el área cultural se realizaron diversas modificaciones en la programación televisiva, se incrementó el uso del 12.5% del tiempo oficial a 5 325 horas, se produjo una mayor identificación visual y musical del auditorio con las imágenes de la televisión de Estado, se implementaron diversas campañas de prevención social sobre algunas de las principales necesidades colectivas, etcétera.

En materia legal se modificaron la *Ley de vías generales de comunicación* en el rubro de transmisión directa, se revisó el reglamento de publicidad, se cambiaron algunos aspectos normativos para la concesión del canal 4, se transformó la *Ley general de salud en materia de control sanitario de la publicidad*, se promovió la aplicación más rigurosa de la normatividad en esta materia, etcétera. En el renglón participativo se creó el Consejo Consultivo de Televisión, el Comité Asesor del Consejo Nacional de Medios Audiovisuales, el Foro de Consulta Popular sobre la Comunicación, el Primer Concurso Nacional de Guiones para Televisión, el primero, segundo y tercer Mercado Latinoamericano de Radiodifusión para Centroamérica y el Caribe (Mexicom 86, 87 y 88), la Primera Muestra

Internacional para Televisión dentro de la XII Reseña Mundial de Acapulco, el fomento a la organización de más de 16 sistemas regionales de televisión, se aumentó el uso del espacio televisivo por los partidos políticos, se formó el nuevo sindicato de IMEVISIÓN, etcétera.

Finalmente, en el campo tecnológico se incrementó el número de televisoras, especialmente en la frontera norte, se lanzó el sistema de satélites Morelos I y II, se instalaron más de 300 estaciones terrenas para ampliar la cobertura de la televisión, se aplicaron impuestos a la adquisición de antenas parabólicas, se modernizaron los equipos técnicos de la televisión pública, etcétera.

Sin embargo, no obstante los éxitos conquistados en diversos terrenos, también podemos decir que, salvo algunas excepciones, la información televisiva que ha producido y difundido este proyecto cultural de gobierno no se ha dedicado sustantivamente a crear conciencia sobre las principales necesidades de sobrevivencia social, particularmente ecológicas, que posee la población mayoritaria del país y que debemos resolver para existir.

Es decir, la televisión, tanto pública como privada, ha continuado desvinculada del análisis sistemático de los grandes obstáculos que impiden nuestro desarrollo nacional y de la difusión constante de las posibles alternativas para cada rama de nuestro crecimiento interno. En este sentido, *la televisión sigue funcionando como cerebro colectivo divorciado de las necesidades de sobrevivencia del cuerpo social, porque mientras vivimos cotidianamente una profunda crisis socioeconómica, que está por convertirse en severo conflicto político, la televisión nos orienta a pensar, prioritariamente, en el triple eje cultural del consumo, los deportes y las ideologías del espectáculo; y sólo ocasionalmente nos conduce a reflexionar y sentir los problemas centrales de nuestra sociedad.* Esto es, *la problemática nacional no pasa sustantivamente por la televisión, lo cual ha provocado la existencia de un modelo de funcionamiento esquizofrénico entre lo que difunde e inculca la programación televisiva y las necesidades o realidades que se viven cotidianamente en la sociedad mexicana.*

De esta forma podemos decir que como en un acto de magia que se lleva a cabo ante los ojos de todos y el estupor de unos cuantos, desde hace dos décadas a la fecha la televisión continúa realizando la hazaña verdaderamente fantástica de ocultarle su país a los mexicanos.<sup>3</sup>

### **Las contradicciones: información, cultura y realidad**

---

La oposición entre la información que transmite la televisión y la crudeza de la vida real que soporta la población mayoritaria del país es tan grande que se ha creado un abismo entre los mensajes que se difunden televisivamente y lo que se experimenta en la vida diaria. La evidencia de los antagonismos entre cultura televisiva y realidad nacional son tan abundantes que atraviesan el panorama económico, la cuesta de enero, el desempleo, la expresión ciudadana, la participación política de la sociedad civil, la situación agraria, el rubro de la alimentación, el horizonte de la educación, la infraestructura de la identidad nacional, la paz mundial, el renglón del alcoholismo, la vida de la mujer, el panorama de la niñez, y muchos otros más, especialmente *la cultura ecológica, la desertificación del país y el retroceso forestal*.

Así, por ejemplo, observamos que en el terreno ambiental mientras sabemos que diciembre es la época del ciclo ecológico en donde se acumula mayor contaminación por las inversiones térmicas que reducen sustancialmente el oxígeno del Valle de México. Donde la contaminación aumentó desde 1960 un 400%.<sup>4</sup> Donde existe diez veces más del máximo de inficción considerado como aceptable para el ser humano según la Organización Mundial de la Salud (OMS).<sup>5</sup> Donde se han acumulado en el aire más de 6 200 000 toneladas de sustancias nocivas para el organismo.<sup>6</sup> Donde se han rebasado todos los márgenes de intoxicación de las ciudades más desarrolladas del mundo como son Nueva York, Tokio, Londres y Alemania Federal.<sup>7</sup> Donde todos los días la Red Automática de

Monitoreo del Ambiente nos comunica que el letal, picante e irritante gas ozono va en aumento en el cielo de nuestra ciudad.<sup>8</sup> Donde en 1983 vivimos 179 inversiones térmicas, en 1984 experimentamos 181, en 1985 ascendimos a 190 y en 1986 tuvimos 210 días, es decir, más de la mitad del año con retrocesos atmosféricos,<sup>9</sup> y en la actualidad casi todo el año.

Donde el aire que respiramos cada vez es más ácido pues está compuesto por 80% de nitrógeno y 20% de oxígeno.<sup>10</sup> Donde el clima ha cambiado drásticamente perdiendo humedad por la contaminación y donde la lluvia ácida se ha incrementado aceleradamente.<sup>11</sup> Donde en los últimos 15 años la visibilidad se ha reducido de 13 a 2 kilómetros.<sup>12</sup> Donde la Secretaría de Salud registra en los ciudadanos un ascenso progresivo de enfermedades respiratorias, bucofaringeas, ojos irritados, conjuntivitis, dolor de cabeza, gripe, tos, daños al miocardio y al sistema circulatorio, inflamación de los pulmones y alergias.<sup>13</sup> Donde el 90% de las autopsias practicadas en el Hospital de Traumatología de Lomas Verdes indican que los cadáveres padecen antarcosis, es decir, carbón en los pulmones.<sup>14</sup> Donde anualmente mueren más de 100 000 recién nacidos por las sustancias tóxicas que respiran.<sup>15</sup>

Donde el último fin de semana de enero de 1987 murieron en la capital de la república más de 7 000 aves y en Guadalajara 67 por congestión de sus bronquios con residuos de plomo, cadmio, radón, berilio y asbesto.<sup>16</sup> Donde ya hemos iniciado la etapa de la paralización de la sociedad pues en diciembre de 1987 el Estado solicitó repetidas veces a la población por los múltiples medios de comunicación que para evitar mayores niveles de concentración de los contaminantes en el área metropolitana sólo salieran de sus hogares para realizar las actividades estrictamente indispensables, que utilizaran el automóvil al mínimo, que realizaran sus tareas caminando, que no efectuaran ejercicios físicos al aire libre durante ese mes, pues escaseaba el oxígeno, e incluso se propuso suspender las clases y las actividades fabriles en los días que existiera mayor peligro de inficción.<sup>17</sup>

Donde ya hemos llegado a la fase del retroceso genético de la especie humana, pues el 70% de los bebés vienen al mundo con

más de 9 microgramos de plomo en la sangre, la leche materna paulatinamente se está envenenando más, la calidad de los espermatozoides ha descendido por inoculación de partículas malignas, el envejecimiento prematuro de la población menor de 30 años se ha acelerado por fatiga y desgaste de sus pulmones, el 80% de los capitalinos padecemos el síndrome de Segovia, es decir, la disminución de nuestras capacidades intelectuales y físicas por el deterioro ambiental e incluso ya empiezan a aparecer los primeros índices de niños que nacen con malformaciones congénitas, retraso mental y sin reflejos, pues el aire tóxico ha atacado el sistema nervioso de las mamás.<sup>18</sup> Donde siguiendo la proyección de esta tendencia, para el año 2000 tendremos un ambiente cuatro veces más deteriorado que el que hoy vivimos.<sup>19</sup>

En una idea, donde todas las tardes la atmósfera metropolitana adquiere el color gris verdoso de la muerte y donde todas las noches la capa de smog impide mirar las estrellas del universo, etcétera. En este contexto de urgencias y necesidades fundamentales nos preguntamos *¿por qué la televisión organiza las emociones, la energía colectiva y nuestro presupuesto familiar hacia el consumo navideño y no dedica en la misma proporción su potencial persuasivo hacia la sensibilización social de este gravísimo problema que cada vez nos ahoga más?* Por ejemplo, simplemente en 1987 las campañas publicitarias decembrinas de 24 días provocaron un gasto artificial de más de 250 mil millones de viejos pesos, de los cuales 25 mil millones se fueron en bebidas alcohólicas, 12 mil millones en adquisiciones de última hora, 10 mil millones en la cena de noche buena y 6 mil 500 millones se destinaron a la basura por abarcar las envolturas de los regalos.

En el mismo sentido, observamos que si en el área forestal estamos conscientés que el 49% del suelo de la república mexicana se encuentra desertificado.<sup>20</sup> Si en lo que va del siglo nuestro territorio nacional ha perdido el 29% de sus bosques y en 35 años ha destruido el 45% de la reserva forestal.<sup>21</sup> Si en los últimos años la erosión del país avanzó 3%. Si cada año nuestro territorio pierde 500 000 hectáreas de bosques y selvas. Si el 90% de las selvas tropicales han sido devastadas.<sup>22</sup>

Si sólo en los últimos cinco años el país ha perdido 1 209 420 hectáreas de áreas verdes y boscosas por incendios,<sup>23</sup> y si el 95% de cada 100 fuegos forestales que suceden son provocados por las irresponsables actitudes humanas.<sup>24</sup> Si a partir de como está el Distrito Federal sólo en 25 años se pueden duplicar sus áreas verdes.<sup>25</sup>

En síntesis, si presenciamos cotidianamente que la catástrofe ecológica se avecina, nos preguntamos *¿por qué la televisión concentra sustantivamente a lo largo de todo el año nuestra energía psíquica alrededor del Festival OTI, Valores Juveniles Bacardí, el Concurso Miss Universo, Miss Hollywood, la entrega de los Arieles, el festejo de los Globos de Oro, el aniversario de los Grammys, los premios del Emy, los certámenes Miss México, Miss Venezuela, Miss Estados Unidos, Miss Distrito Federal, el encuentro Estrellas de los 80 y la entrega de los Teponaxtlis de Malinalco, y no nos orienta a reflexionar y actuar prioritariamente sobre esta realidad estratégica que se desmorona y afecta a todas las clases sociales?*

Por otro lado, en el renglón de cultura ecológica nos interrogamos *¿por qué si hemos sido capaces como sociedad de integrar en nuestra sensibilidad, memoria y conducta todas las baladas modernas que promueve la televisión sobre Lucía Méndez, Daniela Romo, Yuri, Pandora, Julio Iglesias, Armando Manzanero, Emmanuel, Alaska, Flans, Guadalupe Pineda, José José, Cristal, Fandango, Tatiana, Karina, Timbiriche, Luis Miguel, etcétera, no hemos tenido disponibilidad para incorporar en nuestros comportamientos las propuestas de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Ecología (SEDUE) para defender la naturaleza a través del promocional audiovisual: El verde es vida?*

## Comunicación, sobrevivencia y nueva cultura ecológica

---

Ante esta realidad observamos que el Estado mexicano, *teniendo infraestructura comunicativa y cultural de sobra para lograr un avance notable en el cambio de nuestra mentalidad colectiva frente a los problemas ecológicos, una vez más, el cerebro de nuestra sociedad se mantiene aletargado y su crecimiento evoluciona a un ritmo más lento que el que exigen las necesidades de desenvolvimiento de la población nacional.* La evidencia empírica de la devastación de la naturaleza parece señalar que más que haber avanzado sobre la base del desarrollo que sería la promoción del ser humano y su entorno, hemos retrocedido en ésta, privilegiando la expansión material y tecnológica de la sociedad. Por ello, *pensamos que el colaborar ahora desde la televisión pública y otras instancias colectivas a descontaminar la atmósfera, a rescatar las cadenas de reproducción de la vida, a regenerar los ciclos ecológicos, a racionalizar el uso de los recursos no renovables, a buscar fuentes alternativas de energía, a respetar la vida animal, etcétera, en una idea, a desarrollar al hombre en armonía con la naturaleza y el cosmos, no es romanticismo ni mesianismo ni voluntarismo político, sino son exigencias elementales para lograr nuestra sobrevivencia humana.* Si no actuamos ahora a través de la televisión y otros medios de información y cultura transformando nuestras mentalidades para estar más conscientes de nuestros problemas de sobrevivencia natural y de nuestras alternativas de solución como país, para el año 2000 heredaremos una sociedad enormemente más erosionada, inhumana e inhabitable que la que ahora enfrentamos. Hoy la infraestructura de instituciones culturales del país tienen que dar salidas de sobrevivencia a la ecología de la nación.

Frente a esta situación de estado límite de sobrevivencia humana al que ya hemos llegado, pensamos que es indispensable que el

Estado y la sociedad civil creen una *nueva cultura ecológica* en la población a través de los medios de comunicación electrónicos. Esto quiere decir que *una pieza estratégica para que los proyectos de desarrollo nacional puedan echar verdaderas raíces económicas y políticas en la población para alcanzar, a nivel elemental, las metas propuestas en el terreno de la sobrevivencia ecológica; antes, el Estado, a través de los medios de comunicación electrónicos y particularmente de la televisión, tiene que formar en la conciencia de los ciudadanos una nueva cultura global para gobernar en el terreno ambiental, de explotación de recursos naturales, de aprovechamiento responsable de los energéticos, de conservación de especies animales, de defensa de los mares, de uso racional del agua, de protección de los lagos, de revaloración de las cadenas de reproducción de las especies, de limpieza de la atmósfera, etcétera. Es decir, construir una cultura de defensa y reproducción de la vida y no de la muerte.*

Ello significa que el Estado mexicano debe fundamentalmente canalizar la mayor parte de su energía financiera, material, artística y espiritual hacia la producción, por ejemplo, de una nueva cultura agrícola para la producción de alimentos que disminuya las más de 9 000 toneladas de nutrientes que actualmente importamos para existir. Una nueva cultura natural que evite que se sigan destruyendo más de 200 especies animales y vegetales que se han aniquilado en lo que va de este siglo en nuestra república. Una nueva cultura forestal que disminuya la erosión de más de 500 000 hectáreas anuales que se destruyen en nuestra reserva territorial. Una nueva cultura acuifera que permita darle un valor racional al agua para aprovecharla civilizadamente y ahorrar el 30% del líquido potable que hoy se desperdicia irresponsablemente en las urbes. Una nueva cultura ecológica que contribuya a disminuir las más de 6 000 toneladas diarias de partículas contaminantes que se acumulan en la atmósfera del Valle de México y las principales ciudades del país, y que silenciosamente cada vez más nos suprimen la vida. Una nueva cultura energética que nos lleve a vivir lo más justamente la transición por la que atraviesa el país al pasar de la era del petróleo a otra fase de desarrollo motriz, etcétera.

Hoy es indispensable considerar que *la edificación del nuevo Estado mexicano no se puede construir sobre la base de los viejos valores sociales, especialmente cuando fueron dichos principios los que nos llevaron a la profunda crisis estructural que actualmente vivimos. En esta coyuntura es indispensable reconocer que el verdadero Estado moderno no surge de la realización de simples cambios administrativos, de las "aperturas políticas", de las transformaciones tecnológicas, de la apertura a la inversión extranjera, del adelgazamiento gubernamental, de las modificaciones de la retórica oficial, etcétera, sino que, en última instancia, parte del cambio mental de la población.*

Esto es, las verdaderas bases del moderno Estado mexicano tienen que surgir de la profundidad y coherencia que posea su proyecto cultural con las prioridades de desarrollo, y no de las simples respuestas coyunturales atrevidas que se pretendan implementar en el terreno económico y político. Por lo que es indispensable construir, a través de los canales de información, nuevos valores que produzcan una nueva visión cotidiana sobre nuestras personas, nuestras vidas, nuestra nación, nuestra historia, nuestro entorno natural y sobre la misión del hombre en el planeta Tierra.

Perspectiva que hasta el momento sólo ha sido concebida por el Estado de forma muy limitada cuando exclusivamente a nivel teórico se ha pretendido atender la efervescencia política y la macro concentración urbana en el Valle de México, y el nuevo gobierno ha reconocido la necesidad de que se debe formar, respectivamente, una nueva cultura política y una nueva cultura para la convivencia en la zona metropolitana del país, marginando una enorme cantidad de realidades prioritarias que también deben ser urgentemente atendidas por la acción cultural del gobierno y del sector civil para sobrevivir.

De lo contrario se intentará implementar un proyecto de desarrollo material de la sociedad mexicana, sin un programa racional colectivo que lo respalde. Esto implicará gobernar sin bases mentales, pues se intentará modificar el estómago, los brazos y los pulmones del país, sin transformar la cabeza social, lo cual creará un gobierno descerebrado. Esto es, el ejecutivo gobernará en una

atmósfera esquizofrénica, pues la cabeza del ente social, en el mejor de los casos, pensará en los valores de las exquisiteces sensoriales, mientras el cuerpo masivo luchará por sobrevivir en el crudo remolino de la realidad nacional.

Por lo mismo, de no producirse esta cultura orgánica y democrática en el área ecológica, de muy poco o nada servirá para el urgente programa de crecimiento nacional de belleza producida por la retórica literaria, la luz generada por la pintura exquisita, las estrofas rítmicas de la poesía, las curvas excelsas de la escultura perfecta, la plástica deliciosa de la danza, los lenguajes artísticos del cine, etcétera, si antes no se produce una verdadera cultura cotidiana y plural que incremente los niveles de claridad y de compromiso grupal de la población frente a los grandes problemas nacionales de sobrevivencia ecológica que nos ahogan. Esto es, de no generarse esta orientación de conocimiento orgánico, el Estado posibilitará la acumulación de una sensibilidad más refinada para el país pero que, finalmente, no podrá ser aprovechada extensivamente por nuestra sociedad, pues el hambre, el desempleo, la violencia, la neurosis, la contaminación, la enajenación, la pobreza, la hacinación — en una palabra, la deshumanización que cada vez más se acentúa en nuestra república — serán los jinetes del Apocalipsis que harán inaccesibles todos estos deleites para la mayoría nacional.

De lo contrario, el proceso de modernización del país sólo habrá conseguido mantener la autonomía en los brazos y piernas del organismo social, pero no en su cerebro colectivo. Ante lo cual debemos preguntarnos ¿de qué clase de modernización se trata?

La creación de esta nueva cultura ecológica para el Valle de México y el resto de la república no podrá basarse exclusivamente en las formas tradicionales que ha empleado el Estado mexicano para intentar formar las dosis mínimas de conciencia frente a la crisis de relación con la naturaleza, como han sido el empleo esporádico e inconstante de campañas de sensibilización colectiva. Hoy debe cimentarse por lo menos en los siguientes ocho niveles paralelos de estructuración de la cultura, los comportamientos y la participación nacional: *conocimiento del problema, cambio de valores, modificaciones de actitudes negativas, creación de nuevas formas*

de organización y participación civil, aplicación de la coerción, producción de gratificaciones sociales, generación de nuevos ritos y finalmente elaboración de una nueva tradición frente a la ecología.

Sintetizando, podemos decir que de no diseñarse las políticas de comunicación de las televisoras nacionales y otros medios de comunicación desde los principales conflictos que obstaculizan el desarrollo del país, particularmente ecológicos, se volverá a vivir la profunda contradicción existente entre la cultura nacional y el proyecto de desarrollo global que se ha arrastrado en las últimas décadas. Cada uno se disparará por senderos distintos: la cabeza social avanzará por un lado y el cuerpo por otro aumentando rápidamente con ello la descomposición de la sociedad.

No podemos olvidar que la superación de la crisis ecológica que nos enmarca requiere la producción de un nuevo eje cultural, y éste en nuestro país, creemos que deberá girar alrededor de la renovación de los medios de comunicación nacionales, especialmente de la televisión.

Sabemos que ante el funcionamiento autoritario, la estructura vertical, la dinámica improvisada, el perfil eminentemente mercantil, su gestión mayoritariamente acrítica, su vinculación inorgánica con las necesidades prioritarias de nuestra sociedad, su alto centralismo y la falta de voluntad política de nuestros gobernantes para transformar los medios audiovisuales, que caracterizan la operación de la televisión en México, la creación de esta nueva cultura ecológica supone la realización de una gran empresa, pero también sabemos que es el desafío elemental del rescate y conservación de la vida por la cual tiene sentido luchar apasionadamente.

## Notas

- <sup>1</sup> Instituto Mexicano de Televisión: un proyecto que ha fracasado, *El Universal*, 11 de enero de 1988; Programa de radio *Intersticios*. Entrevista a José López Latorre, director del Instituto de Televisión de la Dirección de Radio, Televisión y Cinematografía, Radio Educación, 4 y 11 de abril de 1988, México, D.F.; y Tres años de IMEVISIÓN, *Uno Más Uno*, 21 de mayo de 1988.
- <sup>2</sup> No hay política definida para financiar la televisión estatal, *Excélsior*, 29 de abril de 1986; Autosuficiencia la meta de IMEVISIÓN, *Uno Más Uno*, 22 de mayo de 1987; La televisión estatal, un eficaz instrumento al servicio de la nación: Marentes, *Excélsior*, 18 de junio de 1987; La disputa por el teleauditorio, revista *Expansión*, número 483, volumen XX, febrero de 1988, México, D.F.
- <sup>3</sup> Caballero, Virgilio. Ponencia presentada en el Foro sobre Cultura, sin datos, p. 3.
- <sup>4</sup> Aumentó hasta en un 400% desde 1960 en el D.F. la contaminación por partículas de polvo; *Uno Más Uno*, 24 de julio de 1987.
- <sup>5</sup> Males respiratorios, principal efecto, *Excélsior*, 22 de enero de 1987; La metrópoli rebasa 10 veces el máximo de inficción, *Excélsior*, 18 de marzo de 1987; La inficción en la zona metropolitana ha rebasado seis veces los límites tolerables, *Uno Más Uno*, 6 de mayo de 1987.
- <sup>6</sup> Sigue siendo muy grave el problema de la contaminación, *Excélsior*, 11 de febrero de 1986; Devasta la contaminación al centro del D.F., *Excélsior*, 12 de junio de 1986; Arrojan 308 000 toneladas anuales de polvo sobre el D.F., *Excélsior*, 16 de octubre de 1986; Tiene la capital un color de muerte, *Excélsior*, 4 de diciembre de 1986; El año pasado se emitieron a la atmósfera 575 000 toneladas de polvos contaminantes, *Uno Más Uno*, 5 de enero de 1987; Existen en el D.F. 55 000 sustancias nocivas para la salud, *Excélsior*, 21 de agosto de 1987; A diario se depositan a cielo abierto 262 toneladas de heces fecales en la metrópoli, *Uno Más Uno*, 11 de septiembre de 1987.
- <sup>7</sup> Rebasó el D.F. la contaminación de Tokio, *Excélsior*, 23 de enero de 1987.
- <sup>8</sup> Tiene México seis veces más del mínimo tolerable de contaminación, *Uno Más Uno*, 24 de enero de 1986.
- <sup>9</sup> Hemos estado 210 días al año bajo inversión térmica, *Excélsior*, 3 de noviembre de 1986; El mes pasado hubo 13 casos de inversión térmica en el D.F.: SEDUE, *Uno Más Uno*, 2 de noviembre de 1986.
- <sup>10</sup> Va en aumento el ozono en la atmósfera del D.F., *Excélsior*, 21 de febrero de 1986.

- <sup>11</sup> Cambios drásticos en el clima del centro de la ciudad, *Excélsior*, 5 de octubre de 1987.
- <sup>12</sup> Disminuyó en el D.F. la visibilidad, *Excélsior*, 24 de abril de 1984.
- <sup>13</sup> Aumentan en el D.F. los males respiratorios, *Uno Más Uno*, 14 de enero de 1987; Incremento de las infecciones respiratorias por la inficción, *Excélsior*, 13 de febrero de 1987; Rechazan que la contaminación sea la causa directa de incremento en la mortalidad, *Uno Más Uno*, 7 de marzo de 1987; 22 702 casos de infecciones por contaminantes, *Uno Más Uno*, 9 de marzo de 1987; Amenaza la contaminación de plomo a los habitantes, *Excélsior*, 23 de marzo de 1986; Graves padecimientos en el estado de México por la contaminación, *Excélsior*, 29 de marzo de 1987; Rebasó el ozono 300% el nivel recomendado por la Oms, *El Financiero*, 24 de julio de 1987.
- <sup>14</sup> Siete de cada diez capitalinos enfermos por la contaminación, *Excélsior*, 28 de enero de 1986.
- <sup>15</sup> Mueren anualmente 100 000 recién nacidos a causa de la contaminación en la ciudad, *Uno Más Uno*, 10 de noviembre de 1986.
- <sup>16</sup> La inversión térmica ha diezmando a las aves: MEM, *Excélsior*, 8 de febrero de 1987; Está por concluir la SEDUE los estudios de aves muertas por contaminación, *Excélsior*, 9 de febrero de 1987; Sigue la contaminación matando a miles de pájaros en el poniente de la ciudad, *Excélsior*, 17 de febrero de 1987; La muerte de pájaros por fatiga, hambre o desgrasamiento, *Excélsior*, 15 de febrero de 1987; Llamada para el ser humano la muerte de aves en Naucalpan, *Excélsior*, 12 de febrero de 1987; La muerte de aves, advertencia, *Excélsior*, 18 de febrero de 1987; Por intoxicación la muerte de las aves de la capital, *Excélsior*, 21 de febrero de 1987; Han muerto 3 500 aves a causa de la inficción: Alianza Ecológica Nacional, *Uno Más Uno*, 8 de marzo de 1987; Hallaron 57 pájaros muertos, *Excélsior*, 10 de marzo de 1987; Migratorias las aves muertas, *Excélsior*, 11 de marzo de 1987; De hambre y frío murieron los 57 pájaros en Guadalajara, *Excélsior*, 12 de marzo de 1987; Combinación de contaminantes y mala alimentación la causa de la muerte, *Excélsior*, 14 de marzo de 1987.
- <sup>17</sup> Proponen suspender las clases los días en que hay niveles peligrosos de inficción, *Uno Más Uno*, 3 de noviembre de 1987.
- <sup>18</sup> Plomo en la sangre del 70% de recién nacidos en el D.F., *Excélsior*, 19 de enero de 1987; La contaminación disminuye la calidad de los espermatozoides, *Excélsior*, 11 de marzo de 1987; Hasta la leche materna contaminada, *Excélsior*, 21 de mayo de 1987; La contaminación disminuye la capacidad pulmonar de los habitantes de la capital, *Excélsior*, 7 de marzo de 1986; Por la contaminación mueren 100 000 personas al año, *Excélsior*, 22 de julio de 1987; Detectan investigadores de la UNAM plomo en la sangre de varias mujeres, *Excélsior*, 10 de octubre de 1987; Padecen el síndrome de Segovia, por la contaminación, el 70% de los capitalinos, *Uno Más Uno*, 27 de mayo de 1987.
- <sup>19</sup> Podría duplicarse la contaminación en el D.F. para el año 2000, *Excélsior*, 25 de febrero de 1987; Habrá estados de alta peligrosidad en el D.F. por la contaminación en los próximos dos años, *La Jornada*, 21 de agosto de 1987.
- <sup>20</sup> Desertificado el 49% del suelo de la república, *Excélsior*, 21 de enero de 1987; Ha perdido el territorio nacional 29% de sus bosques en lo que va del siglo, *Excélsior*, 18 de julio de 1986; En 35 años se perdió el 45% de la reserva forestal, *Excélsior*, 8 de junio de 1987.
- <sup>21</sup> Avanzó 3% la desertificación del país en sólo 10 años, *Excélsior*, 15 de junio de 1986.
- <sup>22</sup> Ya es demanda política la cuestión ecológica, *Excélsior*, 11 de noviembre de 1986; Se pierden 400 000 hectáreas boscosas al año por la explotación irracional, *Excélsior*, 8 de junio de 1987; Pierde el país 400 000 hectáreas de selva cada año: Sarukhán K., *Excélsior*, 27 de junio de 1987; La degradación de tierras afecta el 70% de la superficie total de nuestro país, *Excélsior*, 12 de enero de 1987; Se destruyen más de 500 000 hectáreas de bosques, *Excélsior*, 3 de junio de 1987.  
Esa situación ha avanzado tanto que anualmente se pierden 13 millones de metros cúbicos en maderas por la acelerada erosión del suelo. Por ejemplo, en el estado de México en los últimos 80 años se han perdido 450 000 hectáreas de zonas arboladas, quedándole sólo 734 000 hectáreas de reserva. Cada año se despojan de 50 000 árboles a Naucalpan y se ha acelerado el proceso de desertificación en Cuautitlán. En Tlalmanalco, Amecameca, Tenancingo, Parque de los Remedios y La Marquesa continúa avanzando rápidamente la deforestación. Se incrementa la agonía ecológica del Vaso de Texcoco. Están totalmente secas cuatro de las siete lagunas de Zempoala. En suma, el clima de toda esta región está cambiando de fresco a seco y árido.  
En Michoacán se pierden 10 000 hectáreas anuales y 40 000 son devastadas, el estado ya sólo cuenta con la cuarta parte de la superficie arbolada que tenía en 1950; se tiene mayor deforestación en Morelia por la desecación del lago de Cuitzeo y continúa la depredación de recursos forestales en la meseta Purépecha. En Oaxaca la erosión continúa creciendo de manera alarmante. Tlaxcala ya sólo conserva el 18% de su riqueza forestal. Chiapas podría llegar a ser un páramo en 20 años. En Tabasco desaparecieron 15 000 hectáreas de selva en los últimos cinco años. En Coahuila 28 especies de cactáceas se encuentran en peligro de extinción por el saqueo irracional. Con tanta deforestación Nuevo León ya es un desierto, etcétera.
- <sup>23</sup> Consumió el fuego más de cien hectáreas de bosques en la línea Morelos-D.F., *Excélsior*, 1 de febrero de 1986; Peligro en los bosques, *Excélsior*, 3 de febrero de 1986; Devastan incendios zonas boscosas de los estados de México y Michoacán, *Excélsior*, 4 de febrero de 1986; 127 incendios forestales en el D.F., *El Sol de Mediodía*, 20 de febrero de 1986; Devastador el incendio forestal en Tamaulipas, *Excélsior*, 2 de marzo de 1986; Causó el fuego en el Soconusco elevada pérdida forestal, *Excélsior*, 23 de marzo de 1986; Arrasadas por incendios forestales 63 hectáreas cultivadas, *Excélsior*, 2 de abril de 1986; En 4 meses el fuego acabó con 4 335 hectáreas de bosques en Jalisco, *Excélsior*, 4 de mayo de 1986; Se incrementan 10% los incendios forestales en 86 con

respecto a 85, *Excélsior*, 6 de julio de 1986; En 10 meses 305 incendios forestales acabaron con 2 000 hectáreas en Morelos, *Excélsior*, 28 de octubre de 1986; Destruyó el fuego 100 hectáreas de bosques en Michoacán en 8 años, *Excélsior*, 9 de febrero de 1987; Aumentó 17% el número de incendios forestales con respecto a 1986, *Excélsior*, 4 de abril de 1987; Devora el fuego 2 500 hectáreas de bosques y selvas en Quintana Roo, *Excélsior*, 23 de mayo de 1987; Suman ya 105 los incendios forestales en lo que va de este año, *Excélsior*, 30 de mayo de 1987; Afectan los incendios forestales 100 000 hectáreas en el país, *Excélsior*, 4 de agosto de 1987.

<sup>24</sup> Provocados 95 de cada 100 fuegos forestales: Protectora e Industrializadora de Bosques, *Excélsior*, 30 de julio de 1987.

<sup>25</sup> 1.2 millones de hectáreas básicas ha perdido el país, *Excélsior*, 23 de octubre de 1987.

Por ejemplo, en 1987 el fuego arrasó 2 500 hectáreas de bosques y selvas en Quintana Roo, 100 hectáreas en la línea Morelos D.F., 63 000 hectáreas cultivables en Jalisco y Chiapas, 4 300 en Guadalajara, miles de hectáreas forestales en Tamaulipas, 600 hectáreas en Tapachula, 800 en el estado de México, 500 hectáreas de pino, cedro y caoba en Oaxaca, 3 500 de pastizales en Guerrero, 100 000 hectáreas en los últimos 8 años en Michoacán. En 1986 se incrementaron los incendios forestales 10% más que en 1985. Y en 1987 el promedio de quemazones boscosas se incrementó 17% más que en 1986.

## Documentación consultada

---

- A diario se depositan a cielo abierto 262 toneiadas de heces fecales en la metrópoli, *Uno Más Uno*, 11 de septiembre de 1987.
- Afectan los incendios forestales 100 000 hectáreas en el país, *Excélsior*, 4 de agosto de 1987.
- Amenaza la contaminación de plomo a los habitantes, *Excélsior*, 23 de marzo de 1986.
- Arrasadas por incendios forestales 63 hectáreas cultivadas, *Excélsior*, 2 de abril de 1986.
- Arrojan 308 000 toneiadas anuales de polvo sobre el D.F., *Excélsior*, 16 de octubre de 1986.
- Aumentan en el D.F. los males respiratorios, *Uno Más Uno*, 14 de enero de 1987.
- Aumentó 17% el número de incendios forestales con respecto a 1986, *Excélsior*, 4 de abril de 1987.
- Aumentó hasta en un 400% desde 1960 en el D.F. la contaminación por partículas de polvo, *Uno Más Uno*, 24 de julio de 1987.
- Autosuficiencia la meta de IMEVIÓN, *Uno Más Uno*, 22 de mayo de 1987.
- Avanzó 3% la desertificación del país en sólo 10 años, *Excélsior*, 15 de junio de 1986.
- Caballero, Virgilio, Ponencia presentada en el Foro sobre Cultura, sin datos, p. 3.
- Cambios drásticos en el clima del centro de la ciudad, *Excélsior*, 5 de octubre de 1987.

- Causó el fuego en el Soconusco elevada pérdida forestal, *Excélsior*, 23 de marzo de 1986.
- Combinación de contaminantes y mala alimentación la causa de la muerte, *Excélsior*, 14 de marzo de 1987.
- Consumió el fuego más de cien hectáreas de bosques en la línea Morelos-D.F., *Excélsior*, 1 de febrero de 1986.
- De hambre y frío murieron los 57 pájaros en Guadalajara, *Excélsior*, 12 de marzo de 1987.
- Desertificado 49% del suelo de la república, *Excélsior*, 21 de enero de 1987.
- Destruyó el fuego 100 hectáreas de bosques en Michoacán en 8 años, *Excélsior*, 9 de febrero de 1987.
- Detectan investigadores de la UNAM plomo en la sangre de varias mujeres, *Excélsior*, 10 de octubre de 1987.
- Devasta la contaminación al centro del D.F., *Excélsior*, 12 de junio de 1986.
- Devastador el incendio forestal en Tamaulipas, *Excélsior*, 2 de marzo de 1986.
- Devastan incendios zonas boscosas de los estados de México y Michoacán, *Excélsior*, 4 de febrero de 1986.
- Devora el fuego 2 500 hectáreas de bosques y selvas en Quintana Roo, *Excélsior*, 23 de mayo de 1987.
- Disminuyó en el D.F. la visibilidad, *Excélsior*, 24 de abril de 1984.
- El año pasado se emitieron a la atmósfera 575 000 toneladas de polvos contaminantes, *Uno Más Uno*, 5 de enero de 1987.
- El mes pasado hubo 13 casos de inversión térmica en el D.F.: SEDUE, *Uno Más Uno*, 2 de noviembre de 1986.

- En 10 meses 305 incendios forestales acabaron con 2 000 hectáreas en Morelos, *Excélsior*, 28 de octubre de 1986.
- En 35 años se perdió el 45% de la reserva forestal, *Excélsior*, 8 de junio de 1987.
- En 4 meses el fuego acabó con 4 335 hectáreas de bosques en Jalisco, *Excélsior*, 4 de mayo de 1986.
- Entrevista a José López Latorre, director del Instituto de Televisión de la Dirección de Radio, Televisión y Cinematografía, *Radio Educación*, 4 y 11 de abril de 1988, México, D.F.
- Está por concluir la SEDUE los estudios de aves muertas por contaminación, *Excélsior*, 9 de febrero de 1987.
- Existen en el D.F. 55 000 sustancias nocivas para la salud, *Excélsior*, 21 de agosto de 1987.
- Graves padecimientos en el estado de México por la contaminación, *Excélsior*, 29 de marzo de 1987.
- Ha perdido el territorio nacional 29% de sus bosques en lo que va del siglo, *Excélsior*, 18 de julio de 1986.
- Habrá estados de alta peligrosidad en el D.F. por la contaminación en los próximos dos años, *La Jornada*, 21 de agosto de 1987.
- Hallaron 57 pájaros muertos, *Excélsior*, 10 de marzo de 1987.
- Han muerto 3 500 aves a causa de la infección: Alianza Ecológica Nacional, *Uno Más Uno*, 8 de marzo de 1987.
- Hasta la leche materna contaminada, *Excélsior*, 21 de mayo de 1987.
- Hemos estado 210 días al año bajo inversión térmica, *Excélsior*, 3 de noviembre de 1986.
- Incremento de las infecciones respiratorias por la infección, *Excélsior*, 13 de febrero de 1987.

- Instituto Mexicano de Televisión: un proyecto que ha fracasado, *El Universal*, 11 de enero de 1988; Programa de radio *Intersticios*.
- La contaminación disminuye la calidad de los espermatozoides, *Excélsior*, 11 de marzo de 1987.
- La contaminación disminuye la capacidad pulmonar de los habitantes de la capital, *Excélsior*, 7 de marzo de 1986.
- La degradación de tierras afecta el 70% de la superficie total de nuestro país, *Excélsior*, 12 de enero de 1987.
- La disputa por el teleauditorio, *Revista expansión*, número 483, volumen XX, febrero de 1988, México, D.F.
- La inficción en la zona metropolitana ha rebasado seis veces los límites tolerables, *Uno Más Uno*, 6 de mayo de 1987.
- La inversión térmica ha diezmando a las aves: MEM, *Excélsior*, 8 de febrero de 1987.
- La metrópoli rebasa 10 veces el máximo de inficción, *Excélsior*, 18 de marzo de 1987.
- La muerte de aves, advertencia, *Excélsior*, 18 de febrero de 1987.
- La muerte de pájaros por fatiga, hambre o desgrasamiento, *Excélsior*, 15 de febrero de 1987.
- La televisión estatal, un eficaz instrumento al servicio de la nación: Marentes, *Excélsior*, 18 de junio de 1987.
- Llamada para el ser humano la muerte de aves en Naucalpan, *Excélsior*, 12 de febrero de 1987.
- Males respiratorios, principal efecto; *Excélsior*, 22 de enero de 1987.
- Migratorias las aves muertas, *Excélsior*, 11 de marzo de 1987.

- Mueren anualmente 100 000 recién nacidos a causa de la contaminación en la ciudad, *Uno Más Uno*, 10 de noviembre de 1986.
- No hay política definida para financiar la televisión estatal, *Excélsior*, 29 de abril de 1986.
- Padecen el síndrome de Segovia, por la contaminación, el 70% de los capitalinos, *Uno Más Uno*, 27 de mayo de 1987.
- Peligro en los bosques, *Excélsior*, 3 de febrero de 1986.
- Pierde el país 400 000 hectáreas de selva cada año: Sarukhán K., *Excélsior*, 27 de junio de 1987.
- Plomo en la sangre del 70% de recién nacidos en el D.F., *Excélsior*, 19 de enero de 1987.
- Podría duplicarse la contaminación en el D.F. para el año 2000, *Excélsior*, 25 de febrero de 1987.
- Por intoxicación la muerte de las aves de la capital, *Excélsior*, 21 de febrero de 1987.
- Por la contaminación mueren 100 000 personas al año, *Excélsior*, 22 de julio de 1987.
- Proponen suspender las clases los días en que hay niveles peligrosos de inficción, *Uno Más Uno*, 3 de noviembre de 1987.
- Provocados 95 de cada 100 fuegos forestales: Protectora e Industrializadora de Bosques, *Excélsior*, 30 de julio de 1987.
- Rebasó el D.F. la contaminación de Tokio, *Excélsior*, 23 de enero de 1987.
- Rebasó el ozono 300% el nivel recomendado por la OMS, *El Financiero*, 24 de julio de 1987.
- Rechazan que la contaminación sea la causa directa de incremento en la mortalidad, *Uno Más Uno*, 7 de marzo de 1987.

- Se destruyen más de 500 000 hectáreas de bosques, *Excélsior*, 3 de junio de 1987.
- Se incrementan 10% los incendios forestales en 86 con respecto a 85, *Excélsior*, 6 de julio de 1986.
- Se pierden 400 000 hectáreas boscosas al año por la explotación irracional, *Excélsior*, 8 de junio de 1987.
- Siete de cada diez capitalinos enfermos por la contaminación, *Excélsior*, 28 de enero de 1986.
- Sigue la contaminación matando a miles de pájaros en el poniente de la ciudad, *Excélsior*, 17 de febrero de 1987.
- Sigue siendo muy grave el problema de la contaminación, *Excélsior*, 11 de febrero de 1986.
- Suman ya 105 los incendios forestales en lo que va de este año, *Excélsior*, 30 de mayo de 1987.
- Tiene la capital un color de muerte, *Excélsior*, 4 de diciembre de 1986.
- Tiene México seis veces más del mínimo tolerable de contaminación, *Uno Más Uno*, 24 de enero de 1986.
- Tres años de IMEVISIÓN, *Uno Más Uno*, 21 de mayo de 1988.
- Va en aumento el ozono en la atmósfera del D.F., *Excélsior*, 21 de febrero de 1986.
- Ya es demanda política la cuestión ecológica, *Excélsior*, 11 de noviembre de 1986.
- 1.2 millones de hectáreas básicas ha perdido el país, *Excélsior*, 23 de octubre de 1987.
- 127 incendios forestales en el D.F., *El Sol de Mediodía*, 20 de febrero de 1986.
- 22 702 casos de infecciones por contaminantes, *Uno Más Uno*, 9 de marzo de 1987.