

27 de enero de 1984.

DR. LUIS FERNANDO BREHM,
P r e s e n t e .

Hers León

Muy estimado amigo:

Con un saludo afectuoso, incluyo algunos comentarios sobre los presupuestos que nos muestra Edilberto Hernández en relación con equipos de televisión. Comentándolos Aristeo Macías, Coordinador de Laboratorios, Carlos Lama y tu servidor, podemos sugerirte lo siguiente:


- 1.- En general, es preferible la marca SONY a la PANASONIC y el formato de 3/4 de pulgada sobre el de 1/2. En todo caso, en 1/2 pulgada, BETAMAX ofrece ventajas sobre VHS.
- 2.- En caso de elegir el equipo SONY, recomendamos aclarar si los trámites aduanales les corresponden a ustedes o al proveedor. Suelen ser muy difíciles.
- 3.- En esta hipótesis (equipo SONY) creemos que puede elegirse una de las dos videograbadoras en un modelo más económico, en tanto sea compatible con el demás equipo. En el mismo sentido de ahorro, los monitores VIEWFINDER para las cámaras podrían muy bien ser blanco y negro.
- 4.- Sugerimos considerar que en el presupuesto no se incluyen los siguientes rubros, que pueden importar un costo considerable:
 - instalaciones adecuadas (edificio)
 - muebles para instalar los equipos
 - equipo de iluminación
 - videocassettes.
- 5.- Sería recomendable también la adquisición de una video-grabadora portatil compatible con el equipo.
- 6.- Por último, todo esto implica contar permanentemente con mantenimiento técnico especializado.

continúa en hoja #2.

No habría más observaciones que hacer, excepto felicitarlos por la adquisición de un equipo suficiente para simular condiciones de producción profesional con alto grado de calidad técnica; excelente recurso para la preparación universitaria.

Reiterándome a tus órdenes, agradezco tu confianza y espero que éstos comentarios te sean de utilidad.

A t e n t a m e n t e ,


LIC. RAUL FUENTES NAVARRO,
Director.