



# ITESM

INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS SUPERIORES DE MONTERREY

CAMPUS CIUDAD DE MEXICO

México D.F. a 1 de octubre de 1996.

**Mtro. Carlos Luna**  
**Presidente del CONEICC**  
**Presente**

Distinguido Mtro. Luna:

En mi calidad de Director de Carrera de Comunicación en el campus Ciudad de México del Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, deseo hacer de su conocimiento la disponibilidad de recursos humanos, físicos y técnicos con que cuenta el plantel para beneficio de los alumnos. Asimismo, incorporo alguna información a manera de antecedentes que sustente nuestro compromiso como institución de enseñanza superior que imparte la licenciatura de comunicación.

Equipos Humanos:

Profesores de Planta	10
Profesores de asignatura	18
Asistentes en Talleres	12


Laboratorios y Talleres

Estudio de televisión  
Laboratorio Fotográfico  
Dos cabinas de audio  
2 Salas de edición analógica y digital para audio y video  
1 Laboratorios de computo para las clases de multimedia, diseño editorial y periodismo.

Alumnado:

Generaciones egresadas	2 (Dic. 1995 y Mayo 1996)
Alumnos actualmente inscritos	340
Número de materias del plan	54

Sin otro particular, extiendo la presente como parte de la información necesaria para formar parte del CONEICC, misma que espero sea de su completa satisfacción.

Atentamente  
  
Lic. Armín Gómez

Director de la Carrera de Comunicación.

## CURRICULUM VITAE

### DATOS PERSONALES:

**MIGUEL ANGEL NÁJERA MORA**

#### Dirección permanente:

CERRADA DE MATEHUALA M-6  
COL. CONDESA, C.P. 06140  
MÉXICO, D.F.

#### Teléfono:

211-2081

Nacido en Torreón, Coahuila, el 17 de abril de 1966.  
Soltero y en excelentes condiciones de salud. 1.85m./85 kgs.  
Hablo, leo y escribo inglés en un 95%.  
Mis intereses y actividades incluyen el guionismo, el cine,  
el teatro, la danza contemporánea y la natación.  
S.M.N. no.: B-3808057  
R.F.C. no.: NAMM-660417

### ESCOLARIDAD:

NEW SCHOOL FOR SOCIAL RESEARCH (Nueva York)  
Maestría en Estudios de Medios con especialidad en producción  
de cine de ficción y documental (Master of Arts in Media Studies)  
Septiembre de 1994 a enero de 1995

INSTITUTO TECNOLÓGICO AUTÓNOMO DE MÉXICO (ITAM)  
Diplomado en Arte Contemporáneo  
Febrero de 1991 a diciembre de 1991

INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS SUPERIORES  
DE MONTERREY - Campus Estado de México (ITESM-CEM)  
Licenciatura en Ciencias de la Comunicación  
Título obtenido en diciembre de 1989  
Promedio global: 9.03/10.00

### EXPERIENCIA PROFESIONAL:

Director del Departamento Académico de Comunicación y Redacción -  
Centro de Medios. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de  
Monterrey - Campus Ciudad de México. Julio de 1995 a la fecha

Director del Centro de Medios  
Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey - Campus  
Ciudad de México. Enero a junio de 1995

Asistente académico y supervisor de equipos e instalaciones de  
producción de medios. New School for Social Research, Nueva York.  
Septiembre de 1993 a diciembre de 1994

Asistente de dirección en la producción de videos corporativos.  
Nathan Sambul Inc., Nueva York. Febrero a mayo de 1995.

Director de videos y asistente de producción de caricaturas.  
CCC Productions, Los Angeles, CA.  
Septiembre de 1992 a agosto de 1993

Coordinador del Departamento de Video - Centro de Medios,  
ITESM - CEM. Enero a agosto de 1992.

Coordinador del Sistema de Producción de Televisión Cultural del  
Departamento de Video - Centro de Medios, ITESM - CEM.  
Enero de 1990 a diciembre de 1991

Guionista y productor de videos y audiovisuales en el Centro de  
Medios, ITESM - CEM. Agosto a diciembre de 1989

Director independiente de videos promocionales para Deportes Martí.  
Junio a julio de 1989

Coordinador e instructor del Taller de Teatro y Expresión Corporal  
en la División Preparatoria, ITESM - CEM.  
Enero de 1987 a diciembre de 1989

Coordinador e instructor del Taller Experimental de Expresión Corporal  
del Departamento de Difusión Cultural, ITESM - CEM.  
Enero a mayo de 1986

Actor en la ópera rock "Fausto", dirigida por Javier Díaz Dueñas.  
Teatro de los Insurgentes, diciembre de 1984

#### **EXPERIENCIA ACADÉMICA:**

Producción Avanzada de Video - CCM	Enero de 1995 a la fecha
Lenguaje Cinematográfico - CCM	Enero de 1995 a la fecha
Producción de Cine - CCM	Agosto de 1995 a Mayo de 1996
Lenguaje Cinematográfico - CEM	Enero a mayo de 1992
Comunicación Oral - CEM	Enero a diciembre de 1990
Producción de Televisión - CEM	Agosto de 1991 a mayo de 1992
Guión para Medios - CEM	Enero a mayo de 1991
Producción de Video - CEM	Agosto de 1990 a diciembre de 1991

#### **EXPERIENCIA EXTRA- ACADÉMICA:**

##### DEPARTAMENTO DE DIFUSIÓN CULTURAL, ITESM:

Actor de reparto en la obra musical VASELINA  
ITESM - CEM, enero a mayo de 1992

Bailarín en el montaje musical MOVIES  
ITESM - CEM, agosto de 1982 a mayo de 1984

Bailarín en el Taller de Danza Contemporánea, Pantomima y Jazz  
ITESM - Monterrey, agosto de 1984 a diciembre de 1985

Actor de reparto en la obra MUCHO RUIDO Y POCAS NUECES,  
de William Shakespeare. ITESM - Mty., agosto a diciembre de 1985

Bailarín en el espectáculo ASÍ HAN PASADO VEINTE AÑOS  
ITESM - Monterrey, agosto a diciembre de 1985

Bailarín y asistente de coreógrafo en el montaje musical DIEZ  
ITESM - CEM, enero a diciembre de 1986

Coreógrafo y actor principal en la versión musical de DOS CABALLEROS DE VERONA, de William Shakespeare.  
ITESM - CEM, enero a mayo de 1986

Reconocimiento BORREGO DE ORO por mi trayectoria en el Departamento de Difusión Cultural desde 1982, ITESM -CEM, 28 de octubre de 1988

DEPARTAMENTO DE LETRAS, ITESM - CEM:

Asistente de dirección, coreógrafo y escritor del montaje multimedia experimental JUEGOS. Agosto a diciembre de 1987

Asistente de dirección y coreógrafo en el Taller de Dirección para el montaje de la obra EL CAMINO DE LOS LOCOS, de Oscar Liera. Agosto a diciembre de 1988

Director de la versión libre de la obra LAS PRECIOSAS RIDÍCULAS, de Moliere, ganadora del primer lugar al mejor montaje dentro del Tercer Festival de Teatro ITESM - CEM. Enero a mayo de 1989

Escritor, coreógrafo y director del montaje multimedia experimental ¡HEY, TÚ! Agosto a diciembre de 1989

**CURSOS DE  
CAPACITACIÓN:**

DIPLOMADO EN HABILIDADES DEL APRENDIZAJE  
ITESM - CEM, junio de 1995 a junio de 1996

TÉCNICAS DE ENSEÑANZA ACTIVA PARA GRUPOS DE NIVEL DE ENSEÑANZA MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR  
ITESM - CEM, enero de 1992

INTRODUCCIÓN AL USO DE LA IBM  
ITESM - CEM, septiembre de 1991

SISTEMA DE INSTRUCCIÓN PERSONALIZADA  
ITESM - CEM, marzo de 1991

OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL APRENDIZAJE  
ITESM - CEM, enero de 1991

ENTRENAMIENTO EN TELEVISIÓN EDUCATIVA  
ITESM - Monterrey, diciembre de 1990

EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE  
ITESM - CEM, noviembre de 1990

TALLER DE COORDINADORES DE MICROENSEÑANZA  
ITESM - CEM, septiembre de 1990

TALLER DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL AVL  
Matawan, New Jersey, abril de 1990

TALLER DE MICROENSEÑANZA  
ITESM - CEM, febrero de 1990

**FCO. JAVIER TORRES AGUILERA**  
Palenque 519 Col. Vértiz-Narvarte  
03600 Benito Juárez  
605-5301

---

Profesionista bilingüe y bicultural con dominio del idioma inglés, poseedor de dos grados de maestría y diez años de experiencia profesional y académica. Actividades han incluido investigación, docencia y periodismo.

---

### **EDUCACION**

Universidad de Texas en Austin. Maestría en Periodismo. Julio, 1995.  
Universidad Iberoamericana. Ciudad de México. Maestría en Comunicación. Mayo 1991.  
Universidad Autónoma Metropolitana. Ciudad de México. Licenciatura en Ciencias de la Comunicación. Diciembre 1985.

### **EXPERIENCIA LABORAL**

**Profesor Universitario.** Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, campus Ciudad de México. Trabajo incluye actividades docentes en materias vinculadas con la comunicación, como los son Expresión Oral, Fotografía, Producción de Audio, Fundamentos Técnicos de los Medios Audiovisuales, etc. Actividad desempeñada desde 1992 a la fecha.

**Reportero de Deportes.** Revista *Tiempo Libre*, Ciudad de México. Escritura de entrevistas de personalidad sobre distintas figuras vinculadas al deporte nacional. De 1992 a 1993.

**Jefe de Correo Directo.** Grupo Editorial Patria, Ciudad de México. Promoción de actividades para el departamento de ventas de la empresa. De 1991 a 1992.

**Asistente de Investigación.** Instituto de Investigación de la Comunicación, Ciudad de México. Participación en diversos estudios sobre programas de televisión, estaciones de radio, campañas de salud y opinión pública. Actividades incluían el diseño de propuestas de investigación, instrumentos de recolección de información, análisis y reporte de resultados. De 1988 a 1991.

**Maestro de Preparatoria.** Centro Educativo "Cencalli," Ciudad de México. Maestro de Sociología y Problemas de México. De 1986 a 1987.

### **HONORES**

Becario del programa Fulbright-Laspau para estudiantes latinoamericanos. Estados Unidos. De 1993 a 1995.

Becario de la Secretaria de Educación Pública. Ciudad de México. De 1986 a 1988.

## **PUBLICACIONES**

*Telenovelas, Televisión y Comunicación*. México: Coyoacán, 1994 (Libro completo).

"Telenovelas vs. Investigación," en *Revista Mexicana de Comunicación*, No. 26, Noviembre-Diciembre, 1992 (artículo académico).

## **HABILIDADES**

Macintosh e IBM Microsoft Word, Excell y Power Point.

Fotografía: Toma de película y revelado e impresión en blanco y negro.

## **REFERENCIAS**

Arturo Federico Enríquez Jorge; Marketing Trends/Grupo Delphi;  
Teléfono: 688-4444 Ext. 164.

José Luis López; Revista *Tiempo Libre*;  
Teléfono: 611-4814 y 611-2884.

Carlos Quintero Herrera; ITESM-Cd. de México;  
Teléfono: 673-1000 Ext. 4493.

## CURRICULUM VITAE

**JOSE ANTONIO UGALDE MONTALVO**

**MALAGA #83  
COL. INSURGENTES MIXCOAC  
MEXICO, D.F. C.P. 03100**

### DATOS GENERALES

<b>NOMBRE:</b>	<b>JOSE ANTONIO UGALDE MONTALVO</b>
<b>FECHA DE NACIMIENTO:</b>	<b>4 DE JULIO DE 1951</b>
<b>LUGAR DE NACIMIENTO:</b>	<b>MEXICO, D.F.</b>
<b>ESTADO CIVIL:</b>	<b>CASADO</b>
<b>NACIONALIDAD:</b>	<b>MEXICANA</b>
<b>TELEFONOS:</b>	<b>615-14-77, 598-25-46, 611-88-68.</b>

### DATOS ACADEMICOS

<b>1983</b> INSTITUCION :	<b>UNIVERSIDAD DE LA SORBONA, PARIS VII.</b>
LUGAR:	<b>PARIS, FRANCIA.</b>
GRADO:	<b>EXAMEN DE DOCTORADO EN SOCIOLOGIA DE LA COMUNICACION.</b>
<b>1979-1983</b> INSTITUCION :	<b>UNIVERSIDAD DE LA SORBONA, PARIS VII.</b>
LUGAR:	<b>PARIS, FRANCIA.</b>
GRADO:	<b>CURSAR DOCTORADO DE TERCER CICLO.</b>
<b>1978</b> INSTITUCION :	<b>CENTRO INTERNACIONAL DE SEMIOTICA Y LINGUISTICA.</b>
LUGAR:	<b>UNIVERSIDAD DE URBINO, ITALIA.</b>
GRADO:	<b>DIPLOMA DE ESPECIALIDAD EN SEMIOTICA E IDEOLOGIA.</b>
<b>1976-1977</b> INSTITUCION :	<b>PARIS, FRANCIA.</b>
LUGAR:	<b>DIPLOME D'ETUDES APPROFONDIES (D.E.A.) EN CIENCIAS DE LA INFOR-</b>
GRADO:	<b>MACION Y LA COMUNICACION.</b>
<b>1976</b> INSTITUCION :	<b>UNIVERSIDAD IBERO-AMERICANA.</b>
LUGAR:	<b>MEXICO, D.F.</b>
GRADO:	<b>EXAMEN PROFESIONAL EN CIENCIAS Y TECNICAS DE LA INFORMACION.</b>

**1970-1975**  
INSTITUCION : **UNIVERSIDAD IBERO-AMERICANA.**  
LUGAR: **MEXICO, D.F.**  
GRADO: **CURSAR LA LICENCIATURA EN CIENCIAS Y TECNICAS DE LA INFORMACION.**

**1967-1969**  
INSTITUCION : **CENTRO UNIVERSITARIO MEXICO.**  
LUGAR: **MEXICO, D.F.**  
GRADO: **PREPARATORIA.**

**1964-1967**  
INSTITUCION : **INSTITUTO MEXICO.**  
LUGAR: **MEXICO, D.F.**  
GRADO: **SECUNDARIA.**

**INVESTIGACIONES Y PUBLICACIONES**

" LA ESTRUCTURA DE LOS NOTICIARIOS TELEVISIVOS. UN FORMATO PEDAGOGICO PARA LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA UNIVERSAL POR LA TELEVISION ". UTE-SEP, 1990.

" UN MODELO DE DESARROLLO AUTOGESTIVO PARA LA PEQUEÑA EMPRESA RURAL Y LA COMUNICACION ORGANIZACIONAL ". CANTE-ALTERNATIVAS, 1989.

" SANTILLAN COSAS DE ANTES Y DE AHORA ". COLECCION MONOGRAFIAS Y ENSAYOS. OEA-CREFAL, PATZCUARO 1988.

" DISEÑO DE LA POLITICA DE COMUNICACION DE LA SUBSECRETARIA DE ECOLOGIA. TANTO A NIVEL EXTERNO COMO INTERNO". SEDUE, 1984.

" DISEÑO DE LA POLITICA EXTERNA E INTERNA DE COMUNICACION DE LA EMPRESA TESIFE, S.A.C.V.". COATZACOALCOS, VER., 1989.

" LES MEDIA ET LA CRISE MEXICAINE DES ANNES 80". INVESTIGACION CONJUNTA CON LA UNIVERSIDAD DE PARIS VII, CANTE-SORBONA, 1985-1988.

" LA CONSTRUCTION D'UN EVENEMENT POLITIQUE PAR LA PRESSE QUOTIDIENNE, LE VOYAGE AU MEXIQUE DU PRESIDENT GISCARD D'ESTAING EN 1979 ". TESIS DE DOCTORADO, JUSSIEU PARIS VII, 1983.

" SEMIOLOGIA, TEORIA DE LA INFORMACION Y LENGUAJE ". TESIS DE LICENCIATURA, U.I.A., MEXICO, D.F., 1976.

" COMUNICACION Y CAMBIO SOCIAL ". MODULO #1, UAMX, MEXICO, D.F., 1975.

" COMUNICACION Y CAMBIO SOCIAL ". MODULO #2, UAMX, MEXICO, D.F., 1975.

" IDEOLOGIA Y COMUNICACION ". MODULO #1, UAMX, MEXICO, D.F., 1973.

" LA IMAGEN DE LA MUJER DIFUNDIRA POR LA TELEVISION COMERCIAL ". CENTRO DE ESTUDIOS EDUCATIVOS, MEXICO D.F., 1973.



IDIOMAS

	HABLO	ESCRIBO	LEO	ENTIENDO
FRANCES	BIEN	BIEN	BIEN	BIEN
INGLES	REGULAR	REGULAR	BIEN	REGULAR
ITALIANO	REGULAR	REGULAR	BIEN	BIEN
PORTUGUES	-	-	REGULAR	REGULAR

ANTECEDENTES PROFESIONALES

1993-1994  
INSTITUCION :

FUNCIONES:

**INSTITUTO TECNOLOGICO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE MONTERREY.**  
CAMPUS CIUDAD DE MEXICO.  
PROFESOR DE ASIGNATURA: MATERIAS: LENGUAJE CINEMATOGRAFICO; EX-  
PRESION ORAL; FOTOGRAFIA E INTRODUCCION A LOS MEDIOS DE COMUNI-  
CACION.

1993-1994  
INSTITUCION :  
FUNCIONES:

**UNIDAD DE TELEVISION EDUCATIVA, S.E.P.**  
REALIZACION Y POST-PRODUCCION DE LA SERIE " HISTORIAS DE COPAL ";  
SERIE DE 100 (CIEN) CAPITULOS. DEDICADA A ENSEÑAR EL CASTELLANO A  
LOS DIVERSOS GRUPOS INDIGENAS, POR TELEVISION.

1993-1994  
INSTITUCION :  
FUNCIONES:

**REVISTA " PARA EDUCAR ".**  
PRODUCCION- REALIZACION DE LA CAMPAÑA INSTITUCIONAL DE LA REVIS-  
TA Y DEL VIDEO DE PRODUCCION.

1990-1993  
INSTITUCION :  
PUESTO.

FUNCIONES:

**CORREA LAPHAM Y ASOCIADOS, S.A.**  
SOCIO FUNDADOR Y ACCIONISTA; PRODUCTOR. CREATIVO Y REALIZADOR DE  
PRODUCTOS EN LOS MEDIOS DE COMUNICACION.  
DIRECTOR DE MEDIOS. PLANEACION Y REALIZACION DE PROGRAMAS DE TE-  
LEVISION. RADIO Y PUBLICIDAD:  
REALIZACION CAMPANA DEL COLERA, S.S.A.  
PRODUCCION DEL PROGRAMA "EL MUNDO MARINO", DE RAMON BRAVO, CA-  
NAL 13 (TRECE).  
INVESTIGACION, PLANEACION, PRODUCCION Y REALIZACION DE LOS PRO-  
GRAMAS DE HISTORIA UNIVERSAL, PARA LA TELESECUNDARIA, S.E.P.-U.T.E.  
POST-PRODUCCION DE LA SERIE " PICANTE", CANAL 13 (TRECE).

1992-1993  
INSTITUCION :  
PUESTO.

**STARNET DE MEXICO, S.A.**  
CONSEJERO, ASESOR DE COMUNICACION CORPORATIVA, PRODUCTOR Y  
REALIZADOR DE LA POLITICA DE COMUNICACION MEXICO/JAPON/STARNET.

**FUNCIONES:** RESPONSABLE DE LA RELACION DE LA FUNDACION JAPON/STARNET, PARA LA REALIZACION DE UNA SERIE DE PROGRAMAS SOBRE LA RELACION MEXICO-JAPON; PRODUCTOR-REALIZADOR DE LA SERIE. CONSEJERO DE LA FUNDACION "NIÑOS DE MEXICO", EN SU POLITICA DE COMUNICACION INTERNA Y EXTERNA, ASI COMO EN LA REALIZACION DE SU CAMPAÑA DE RECAUDACION DE FONDOS.

**1989-1992**  
**INSTITUCION:** FUNDACION CANTE, A.C.  
**PUESTO:** SOCIO FUNDADOR, DIRECTOR DE COMUNICACION SOCIAL.  
**FUNCIONES:** DISEÑAR Y REALIZAR LAS POLITICAS DE COMUNICACION DE LA ASOCIACION, REALIZAR ASESORIAS DE COMUNICACION Y CAPACITACION A GRUPOS CAMPESINOS Y A ORGANIZACIONES NO GUBERNAMENTALES. SISTEMATIZAR EXPERIENCIAS Y PRODUCIR MATERIALES DE COMUNICACION. ENLAZAR GRUPOS Y ORGANIZACIONES. CREAR UN BANCO DE INFORMACION DE ORGANISMOS NO GUBERNAMENTALES QUE TRABAJAN PARA EL DESARROLLO SOCIAL.

**1986-1989**  
**INSTITUCION:** O.E.A. ( ORGANIZACION DE ESTADOS AMERICANOS )  
**PUESTO:** PROYECTO OEA-92. MEXICO.  
**FUNCIONES:** RESPONSABLE DEL AREA DE EDUCACION Y COMUNICACION, DISEÑAR Y COORDINAR LA POLITICA DE COMUNICACION Y EDUCACION DEL PROYECTO. PRODUCIR MATERIALES DE EDUCACION Y DE COMUNICACION-CAPACITACION. SISTEMATIZAR LA EXPERIENCIA. PROMOTOR-INVESTIGADOR.

**1984-1986**  
**INSTITUCION:** IMEVISION-CEPROPIE.  
**PUESTO:** PRODUCTOR-REALIZADOR DE PROGRAMAS DE TELEVISION.  
**FUNCIONES:** PRODUCIR Y REALIZAR VIDEOS CULTURALES, POLITICOS, INFORMATIVOS Y DE ENTRETENIMIENTO.

**1983-1984**  
**INSTITUCION:** SECRETARIA DE DESARROLLO URBANO Y ECOLOGIA.  
**PUESTO:** ASESOR, RESPONSABLE DEL DISEÑO E IMPLANTACION DE LAS POLITICAS DE COMUNICACION INTERNA Y EXTERNA DE LA SUBSECRETARIA DE ECOLOGIA.  
**FUNCIONES:** ANALIZAR LA IMAGEN DE LA SUBSECRETARIA EN LOS MEDIOS DE COMUNICACION SOCIAL Y EN CONSECUENCIA, DISEÑAR UNA NUEVA IMAGEN.

**1982-1983**  
**INSTITUCION:** TRADUCTOR-DISEÑADOR.  
**PUESTO:** TRADUCIR LOS COMUNICADOS DE Prensa DEL GOBIERNO MEXICANO Y ADAPTARLOS A LA IDEOSINCRACIA DE LA Prensa FRANCESA.  
**FUNCIONES:** PLANEACION DE ESTRATEGIA DE MEDIOS, EN LA CAMPAÑA DE RELACIONES PUBLICAS DE MEXICO EN EUROPA.

**1982-1983**

**INSTITUCION :**

**PUESTO:**

**FUNCIONES:**

**UNESCO. PARIS, FRANCIA.**

**CONSULTOR EN COMUNICACION.**

**REALIZAR UNA INVESTIGACION DE LAS POLITICAS DE COMUNICACION EN LA REGION DE AMERICA LATINA Y EL CARIBE.**

**1978-1982**

**INSTITUCION :**

**PUESTO:**

**FUNCIONES:**

**CONACYT-UAMX**

**BECARIO.**

**ESTUDIANTE- INVESTIGADOR DEL DOCTORADO DE TERCER CICLO EN COMUNICACION SOCIAL**

**1975-1979**

**INSTITUCION :**

**PUESTO:**

**FUNCIONES:**

**UNIVERSIDAD AUTONOMA METROPOLITANA XOCHIMILCO.**

**DOCENTE INVESTIGADOR.**

**DISEÑO CURRICULAR DE LA LICENCIATURA DE COMUNICACION SOCIAL.**

**DISEÑO DE LOS TRES PRIMEROS MODULOS DE LA LICENCIATURA.**

**DISEÑO DE LOS LABORATORIOS DE RADIO Y TELEVISION.**

**DOCENTE DE LOS MODULOS " IDEOLOGIA Y COMUNICACION " Y " COMUNICACION Y CAMBIO SOCIAL ".**

**PROFESOR DE LOS LABORATORIOS DE RADIO Y TELEVISION (PRODUCCION- REALIZACION).**

**1972-1975**

**INSTITUCION :**

**PUESTO:**

**FUNCIONES:**

**CANAL 8 (OCHO) TIM.**

**ASISTENTE DE PRODUCCION.**

**PRODUCCION APOYOS GRAFICOS. TRADUCCION TEXTOS A IMAGENES. EDICION VIDEOS, MUSICALIZACION.**

**1972-1973**

**INSTITUCION :**

**PUESTO:**

**FUNCIONES:**

**CENTRO DE ESTUDIOS EDUCATIVOS.**

**ASISTENTE DE INVESTIGACION.**

**REALIZAR ANALISIS SEMIOLOGICO Y DE CONTENIDO. DE LOS PRINCIPALES PROGRAMAS DE TELEVISION.**

## *CURRICULUM VITAE*

Nombre	Juan de Dios Piñón López
Domicilio	Nueva Escocia #7 "Las Américas" Naucalpan de Juárez, Edo. de México
Teléfono	560 00 28
Fecha de Nacimiento	18 de agosto de 1963
Nacionalidad	Mexicano
Estado Civil	Soltero

### *Formación Académica*

- Licenciado en Ciencias de la Comunicación de la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco (1982-1986) con título No. 011868/022457 y cédula profesional: 1499604.
- Maestro en Ciencias de la Comunicación de la Universidad Iberoamericana Unidad Santa Fe (1991-1993)

### *Reconocimientos*

- Medalla al Mérito Universitario, al más alto promedio de la generación 1982-1986 de la Universidad Autónoma Metropolitana Unidad Xochimilco
- Segundo Lugar del Premio Nacional CONEICC 1986 de trabajos recepcionales en comunicación, con el trabajo: "La escena primitiva y la proyección moderna: dos juegos del hombre"
- Mención honorífica en el examen de grado de maestría con la tesis: "Análisis de las campañas de información y prevención del Sida"

### *Experiencia profesional*

- Profesor de planta en el ITESM Campus Ciudad de México en el Departamento de Comunicación de agosto de 1996 a la fecha.
- Profesor de tiempo completo en el ITESM Campus Ciudad de México en el Departamento de Comunicación de enero de 1994 a agosto de 1996.
- Alumno investigador residente en el Programa de Investigación de Comunicación y Prácticas Sociales dentro de la Dirección de Investigación y Posgrado de la Universidad Iberoamericana de enero a diciembre de 1994.

- Ejecutivo de cuenta en la agencia de "Servicios de Prensa Información y Análisis" Spía de enero a agosto de 1994.
- Profesor de asignatura en el ITESM Campus Estado de México de febrero a mayo de 1993.
- Gerente de programación y producción del Canal 2 de Chihuahua-Imevisión de mayo de 1988 a noviembre de 1990.
- Productor de comerciales del Canal 2 de Chihuahua-Imevisión de agosto de 1989 a noviembre de 1990.
- Coordinador de producción de programas del Canal 2 de Chihuahua-Imevisión de octubre de 1987 a mayo de 1988.
- Profesor de asignatura en la Escuela Superior de Comunicación Gráfica (incorporada a la UACH) de septiembre de 1988 a enero de 1989.
- Productor de la "Memoria Presidencial" en el Centro de Producción de Programas Informativos y Especiales (Cepropie-Imevisión) de octubre de 1986 a junio 1987.
- Productor de "Cortes de prensa" para televisión de la "Presidencia de la República" el Centro de Producción de Programas Informativos y Especiales (Cepropie-Imevisión) de noviembre de 1985 a marzo 1986.
- Asistente de producción del Canal 11 del Instituto Politécnico Nacional en los programas "Territorio Neutral" y "Olímpica" en septiembre de 1986 y en marzo de 1987.
- Asistente de producción en Televisa en el programa "Noche a Noche" de febrero de 1984 a enero de 1985.

## Curriculum Vitae

### I. Datos personales

Nombre: Jaime Eduardo Figueroa Daza  
Lugar y fecha de nacimiento: México, D.F. 17 de julio de 1965  
Sexo: Masculino  
Estado civil: Soltero  
Nacionalidad: Mexicana  
Dirección y teléfono: Avenida Río Churubusco 322 Depto. 104  
Fraccionamiento Paseos de Taxqueña  
Código Postal 04250. Coyoacán, D.F.  
Teléfonos: 6-70-29-02 ó 744-62-77

### II. Preparación académica

#### A. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey

Campus Ciudad de México

Estudios: Título de Maestro en Educación con Especialidad en Comunicación  
(1996)

Tesis: *Oferta y consumo de programas televisivos extranjeros; un análisis en los alumnos de secundaria de la Ciudad de México*

#### B. Universidad Nacional Autónoma de México

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

Estudios: Título de Licenciado en Ciencias de la Comunicación  
(1992)

Tesis: *El video en el Distrito Federal: Hacia una trayectoria*

### III. Cursos sin grado

- A. Curso de Locución en Radio UNAM (1992)
- B. Curso de Producción de video en la Librería El Juglar (1992)
- C. Seis cursos de Habilidades docentes básicas en el ITESM-CCM (1992-1993)
- D. Curso de Multimedia en el ITESM-CCM (1992)

E. Curso de Redacción en español en el ITESM-CCM (1993)

F. Curso de Redacción a avanzada en el ITESM -CCM (1994)

Certificados:

Escuela de Iniciación Artística #4 del INBA (Teatro) (1982-1984)

Secretaría de Educación Pública Locutor Categoría "A" (1986)

Congresos:

Participación en el Primer Concurso Nacional de Cuento (CREA-1986)

Participación en la Segunda Bienal Nacional de Video en el ITESM-Campus Toluca.

Ponencia: *El video alternativo* (1992)

Participación en el VII Encuentro Nacional CONEICC, celebrado en San Luis Potosí.

Ponencia: *Historia del video en el D.F.* (1995)

IV. Experiencia profesional

A. Profesor en el ITESM-CCM (materias impartidas: Introducción a los Medios Audiovisuales, Métodos y Técnicas de Investigación Documental, Redacción en Español, Introducción a los Sistemas de Comunicación) .

Profesor de cuatro cursos de Ortografía Básica y Avanzada para personal administrativo del ITESM-CC y de la Escuela de Graduados de Administración (1992-1996).

B. Profesor de cuatro cursos propedéuticos de Redacción en Español (Universidad Intercontinental) (1995-1996).

C. Profesor de Teoría de la Comunicación y Producción de Audio en la Universidad del D.F. (1992)

D. Profesor de Agencias informativas en la UNAM (ENEP Aragón) (1992)

E. Coordinador del Depto. de Comunicación Organizacional en la Compañía Mexicana de Traslado de Valores (1990)

F. Jefe del Depto. de Difusión en el Instituto Nacional de Ciencias Penales (1989-1990)

G. Jefe del Depto. de Continuidad en Televisión de Tlaxcala (1987-1989)

V. Idiomas

A. Estudiados: Inglés y portugués

VI. Destrezas

A. Procesador de palabras y Excel en Macintosh



## CURRICULUM VITAE

Mi nombre es Laura Elena Perales Ortegón y mi nacionalidad es la mexicana. Estudié la licenciatura en Letras Hispánicas en la UNAM, en la facultad de Filosofía y Letras (generación 1982-1985). Posteriormente en esta misma Institución cursé la Maestría en Letras Iberoamericanas obteniendo el grado en el año de 1995. Tomé un curso en Madrid, España de seis meses titulado: Curso para profesores de Lengua y Literatura Españolas en el año de 1991.

Mi experiencia docente ha abarcado diferentes instituciones educativas: durante cinco años trabajé en el CEPE (Centro de Enseñanza para Extranjeros de la UNAM) impartiendo las materias de Literatura Latinoamericana y Español para Extranjeros en los diferentes cinco niveles de la lengua. He trabajado en la Universidad Panamericana dictando la cátedra de Redacción en Español; asimismo, trabajé en el ITAM impartiendo un curso propedéutico de Español; durante varios veranos enseñé español de primer nivel a alumnos extranjeros en la Universidad Intercontinental. He impartido varios cursos de Literatura Latinoamericana Contemporánea para la Casa Universitaria del Libro dependiente de la UNAM.

A partir del año de 1991, ingresé como maestra de Asignatura en el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey-Campus Ciudad de México, impartiendo la materia de Redacción Remedial; posteriormente, me designaron por obra determinada mientras terminaba mi tesis de Maestría, obteniendo la planta en el año de 1995. Empecé a dictar la cátedra de Redacción Avanzada. Actualmente, imparto, además de la materia citada con anterioridad, Textos Latinoamericanos Contemporáneos y Análisis de la Información, materia de la que soy Coordinadora desde hace año y medio.

Además de la docencia, he desarrollado otras actividades afines a mi área de especialidad como correctora de estilo, galeras y cuidado de edición en las editoriales: Fondo de Cultura Económica, el El Ermitaño, Redacta y Publicaciones CITEM. He realizado traducciones del inglés al español, para diversas revistas especializadas del área de Literatura y Turismo.

Actualmente, estudio inglés en el Instituto Anglo Americano con el fin de aumentar mi puntaje y poderme postular para un Doctorado en Literatura Comparada en los Estados Unidos.

México, D.F., a 30 de septiembre de 1996

## 1. DATOS PERSONALES

Nombre: Lorena Piña Gómez

Nacionalidad: Mexicana

Dirección y teléfono:

Cerrada de Tepeaca #6 esquina Av. San Jerónimo

San Jerónimo Lídice, (10200), México, D.F.

5-95-70-01

## 2. PREPARACIÓN ACADÉMICA PROFESIONAL

Licenciatura en Letras Españolas

Universidad Veracruzana

1979-1984

## 3. POSGRADO Y ESPECIALIZACIONES

Maestría en Educación con Especialidad en Lingüística Aplicada

Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey

Campus Garza Sada

Monterrey, Nuevo León

1989-1991

Especialidad en Comunicación (área organizacional)

Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey

Campus Garza Sada

Monterrey, Nuevo León

1993-1995

Diplomado en Habilidades Directivas

Campus Ciudad de México

1994-1995

## 3. IDIOMAS

Inglés

Estudios de la lengua francesa  
Estudios de la lengua italiana

#### **4. EXPERIENCIA PROFESIONAL**

- Profesora auxiliar  
ITESM-Campus Tampico  
1989-1991
- Profesora tiempo completo (Full Time)  
ITESM- Campus Ciudad de México  
1992-
- Directora del Departamento Académico de Comunicación y Redacción  
ITESM-Campus Ciudad de México  
1992-1993
- Coordinadora y miembro fundador del Centro de Medios  
ITESM-Campus Ciudad de México  
1992-1993
- Instructora de capacitación, en colaboración con La Dirección de Capacitación y Desarrollo Académico  
Áreas: Microenseñanza y Comunicación organizacional  
ITESM-Campus Ciudad de México  
1993-

#### **5. PONENCIAS Y CURSOS**

Ponente en diversos congresos en las áreas de Lingüística Aplicada, Semiótica y Comunicación.

#### **6. ÁREAS DE INTERÉS**

Desarrollarme en el área de la Comunicación Organizacional, enfocándome a las Relaciones Públicas y la Administración en la Empresa.

## CURRICULUM VITAE

### Cristina Guajardo de los Santos

15 de Julio de 1964. Monclova, Coahuila.  
Av. Tenorios 298, Edif. Olivo 302 Ex-Hacienda de Coapa, C.P. 14300  
Tlalpan, México D.F.  
91 (5) 6717480

### Escolaridad

Especialidad en Comunicación de la Maestría en Educación.  
Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, Campus Ciudad de México  
(ITESM-CCM). ENE/93-DIC/94.

Maestría en Salud Pública con Especialidad en Nutrición Comunitaria.  
Universidad Autónoma de Nuevo León (UANL). 1985-1987

Lic. en Ciencias de la Comunidad. ITESM, Campus Monterrey. Agosto de 1985.  
Materias Optativas: \* Comunicación Organizacional \* Relaciones Industriales  
\* Selección, Reclutamiento y Evaluación de Personal \* Comunicación en grupos pequeños  
\* Análisis del pensamiento mexicano \* Psicología del mexicano

### Experiencia Profesional

Profesor de Apoyo en la Facultad de Salud Pública, UANL, en el curso de Desarrollo Comunitario.  
OCT-DIC/85.

Sistema para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF) en el departamento de BIENESTAR SOCIAL en el área de Desarrollo Comunitario en el diseño y promoción de los programas de Contactos Laborales y Capacitación para la Autopromoción. MZO-NOV/86.

Ingreso al Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS). Coordinación del Programa de Fomento de la Salud de los Trabajadores del IMSS en la Subdelegación Suroeste No. 3, Delegación Nuevo León. Las actividades desempeñadas fueron: investigación preliminar, diseño y creación del programa, planeación y ejecución del mismo. MAY/87.

Continuando con la coordinación del Programa de Fomento a la Salud para los trabajadores del IMSS, asignación de visitas específicas en el Departamento de Auditoría a Patrones y Verificación, en el área de Verificación. JUL/88-DIC/89.

Profesora de Cátedra del Departamento de Comunicación. ITESM, Campus Monterrey. Materias: \*Administración de la Salud (I) \*Administración de la Salud Pública (II) \*Administración de Proyectos Comunitarios. AGO/87-DIC/89.

Visitas de Verificación en el Departamento de Auditoría a Patrones y Verificación, en la Subdelegación Suroeste No. 3, IMSS, Delegación Nuevo León. JUL/90-DIC/93.

Profesora de Cátedra. Depto. de Comunicación, ITESM, Campus Monterrey. Materias: \*Nutrición \*Expresión Oral. AGO/90-DIC/93.

Profesora de Planta, del Departamento de Comunicación y Redacción. ITESM, Campus Ciudad de México. Materias: \*Tecnología Educativa \*Expresión Oral \*Análisis de la Información. Coordinación de la materia de Expresión Oral. Instructora de Capacitación en el departamento de Recursos Humanos del ITESM-CCM.

LIC. CRISTINA GUAJARDO DE LOS SANTOS

Septiembre de 1996.

## **CURRÍCULUM VITAE**

**Nombre:** JESÚS MEZA LUEZA.  
**Fecha de nacimiento:** Octubre 6, 1966.  
**Estado civil:** Soltero.  
**Teléfono:** Casa : 612- 9218. (Oficina: 673-1000 Ext. 4491).

### **ESCOLARIDAD :**

#### **\* Maestría en Administración de Empresas**

(1992 a 1996) (Especialidad en Mercadotecnia y Comunicación Organizacional)  
Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey  
(ITESM ) *Campus Querétaro y Campus Ciudad de México*  
(Escuela de Graduados en Administración).  
(Promedio General : 95.0/100).

#### **\* Maestría en Periodismo Especializado**

(1988 - 1990) (en Finanzas, Economía y Geopolítica)  
*ITESM Campus Eugenio Garza Sada*. Monterrey, N.L.  
(Titulado. Promedio General: 95.6/100).

#### **\* Licenciatura en Ciencias de la Comunicación**

(1984 - 1987) *ITESM Campus Querétaro*.  
Graduado con Mención Honorífica y con el Mejor Promedio de la  
Generación. (Promedio general: 98.1/100).

#### **\* Inglés como Segunda Lengua**

(1993 - 1994) *The New School for Social Research*. New York, N.Y.

### **CURSOS ESPECÍFICOS :**

- Planeación Estratégica - Dirección Empresarial - Estructuras Económicas Internacionales  
- Comunicación Corporativa -Análisis Bursátil y Financiero - Imagen Corporativa  
- Page Marker, Excell, Word Perfect, Claris y otros programas computacionales

### **EXPERIENCIA PROFESIONAL :**

#### **\* Profesor de planta de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación**

(1994 - a la fecha) *ITESM Campus Ciudad de México*. México, D.F.

#### **\* Director del Departamento de Comunicación y Humanidades y de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación**

(1991-1993) *ITESM Campus Querétaro*. Querétaro, Qro.

#### **\* Profesor Titular de Periodismo y Coordinador de Producción de Televisión**

(1990-1991) (Videos organizacionales para *Kellogg de México*, *Black and Decker* y *Organización Mabe*). Departamento de Producción Externa. *ITESM Campus Querétaro*. Querétaro, Qro.

#### **\* Colaborador del periódico EL PORVENIR , de Monterrey, N. L.**

(1989-1991)

#### **\* Editor del órgano informativo oficial del Instituto**

(1988) *ITESM Campus Querétaro*. Querétaro, Qro.

#### **\* Coordinador del Área de Humanidades del Sistema Abierto de Preparatoria**

(1987) *ITESM Campus Querétaro*. Querétaro, Qro.

### **REFERENCIAS :**

Illinois State University (U.S.A) - Carta Anexa .



Our business is *excellence*.

Illinois State University  
Department of Management and Quantitative Methods 5580

COLLEGE OF  
BUSINESS

July 19, 1991

Lic. Jesus Meza Lueza  
Professor of Communication Sciences  
The Technological Institute of Advanced Studies  
of Monterrey (ITESM), Queretaro Campus  
Queretaro, Queretaro, MEXICO

Dear Professor Meza:

The intent of this letter is two-fold. First, I would like for you to be able to use it as a general letter of recommendation. Second, on behalf of my students, I would like it to express sincere gratitude and deep appreciation for the tireless and selfless work you have given to us this summer at ITESM.

We all consider ourselves extremely fortunate to have had the great pleasure of having you as Professor of Spanish in our Study Abroad Program. Indeed, were we to have had someone half as committed, half as talented, and half as giving as are you, we would still have been lucky. Instead, we were blessed with that rare and exquisite combination of superior teacher who is able to assess levels of achievement in students and constantly inspire them to go a step further.

We are all thankful to you for making the learning experience here one of maximum quality. All your students improved their Spanish abilities far beyond their original optimistic expectations. In essence, you are the kind of superlative teacher to whom films like "Dead Poets Society" are dedicated. Our lives are significantly richer for having had the great pleasure of working with you.

Very Sincerely Yours,

Dr. Joel Dean Nicholson  
Professor of International Management &  
Director of The Summer Abroad in Mexico Program  
Illinois State University

JDN:bhs

Courtesy Copy: Lic. Rodolfo Loyola, Rector of ITESM

## Armín Gómez Barrios

### Resumé

Nacido en Saltillo, Coahuila, el 31 de julio de 1965.

#### POSTGRADO

1986-1988

**Maestría en Periodismo Especializado**

Instituto Tecnológico y de  
Estudios Superiores de Monterrey  
*Campus Eugenio Garza Sada*

#### PROFESIONAL

1982-1986

**Licenciado en Ciencias de la Comunicación**

Instituto Tecnológico y de  
Estudios Superiores de Monterrey  
*Campus Monterrey*

#### Cargo Actual

---

\* Director de la carrera de Licenciado en Ciencias de la Comunicación del  
**Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey**  
Campus Ciudad de México. Mayo de 1994 a la fecha.

#### Experiencia Profesional

---

\* Asesor Editorial de la revista *Angulos* . Agosto de 1994 a junio de 1996.

\* Profesor de planta de la licenciatura en Ciencias de la Comunicación del  
**Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey**  
Campus Ciudad de México. Agosto de 1993 a mayo de 1994.

\* Corresponsal en el D.F. para el periódico **El Porvenir**, de Monterrey, N.L.  
Agosto de 1993 a mayo de 1994

\* Consultor de comunicación organizacional en **Vitro** Sector Materias Primas y  
Minería. Monterrey, N.L., marzo de 1988 a diciembre de 1993

\* Editor de la sección *Joven* del periódico **El Porvenir**.  
Monterrey, N.L., junio de 1991 a mayo de 1993

\* Coordinador de Producción Artística del periódico **El Porvenir**.  
Monterrey, N.L., junio de 1990 a mayo de 1991

## Reconocimientos

---

- \* Mención Honorífica de Excelencia al finalizar la licenciatura en el ITESM, Campus Monterrey
- \* Mejor Promedio de la Generación 1986 de LCC
- \* Presea de la **Asociación Mexicana de Editores** por mejor promedio como egresado de las facultades de Ciencias de la Comunicación en Monterrey durante 1986

## Conferencista Invitado

---

- \* Conferencista del Panel sobre Periodismo Juvenil, organizado por la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la **Universidad Autónoma de Nuevo León**, y la Dirección de Atención a la Juventud del **Municipio de Monterrey**. Monterrey, N.L. a 25 de mayo de 1994
- \* Conferencista en el Panel sobre Violencia en la Televisión, televisado en circuito cerrado dentro de la Semana de la Comunicación. Organizado por la **Universidad Intercontinental**. México, D.F. a 4 de noviembre de 1993
- \* Jurado del Primer Concurso de Video en contra de las Adicciones. Organizado por el Departamento de Atención a la Juventud del **Municipio de Monterrey** y el programa *Cámara Infraganti* de **Televisa**. Monterrey, N.L., verano de 1993
- \* Conferencista en el Seminario de Ciencias de la Comunicación. Organizado por **Multimedios Estrellas de Oro** y la **Universidad Autónoma de Tamaulipas**. Tampico, Tamps. a 23 de febrero de 1993
- \* Conferencista en el Seminario de Actualización en Periodismo. Organizado por la **Secretaría de Educación Pública** del Estado de Tabasco y la **Universidad Olmeca**. Villahermosa, Tab. a 17 de diciembre de 1992

## Exposiciones

---

- \* "Imaginación en trazos", exposición (colectiva) de caricatura política Biblioteca del **ITESM- Campus Monterrey**  
Inaugurada el 23 de noviembre de 1989
- \* "Testas Coronadas", exposición (individual) de caricatura política Biblioteca "Prof. Carlos Espinosa R." de la **Escuela Normal Superior de Coahuila**, inaugurada el 8 de febrero de 1990



*CURRICULUM VITAE*

**Cecilia Margarita Porras Morales**

---

TITULO PROFESIONAL: *Licenciado* en Ciencias y Técnicas de la  
Comunicación.  
Se cuenta con la **homologación del  
título en España** por parte del  
Ministerio de Educación y Ciencia  
(Secretaría General Técnica - Subdirección General  
de Títulos, Convalidaciones y Homologaciones).

POSGRADOS: *Maestro* en Investigación y Desarrollo de  
la Educación.  
  
*Estudios de* doctorado en Periodismo.

CÉDULA PROFESIONAL: 1131523

R.F.C.: POMC-610117

I.V.A.: 1205889

LUGAR DE NACIMIENTO: *Chihuahua, Chih.* (México)

DOMICILIO PARTICULAR: *Piña No. 174. Col. Nueva Sta. María*  
*c.p. 02800 México, D.F.*

TELÉFONO PARTICULAR: 556 70 32

# ESTUDIOS

## UNIVERSIDAD

**1979 - 1983**

Universidad del Tepeyac, a.c.  
México, D.F.  
Licenciatura en Ciencias y  
Técnicas de la Comunicación.

*Especialidad en :*

*Relaciones Públicas y Publicidad.*

## POSGRADOS

**Enero 1989 - Diciembre de 1990**

Universidad Iberoamericana.  
México, D.F.  
Maestría en Investigación y  
Desarrollo de la Educación.

*Mención honorífica.*

**Septiembre 1991 - Julio 1993**

Universidad Complutense de  
Madrid.

España.

Doctorado en Periodismo.

Facultad de Ciencias de la  
Información. *Tesis de grado*  
*en elaboración, tema:*

*Realidad virtual:*

*usos y limitaciones en la educación.*

## ESPECIALIZACIÓN

**Enero a Mayo 1995**

JICA (Japan International Cooperation  
Agency)

Centro Internacional de Okinawa  
Japón

Producción de Medios

Audiovisuales

## **EXPERIENCIA PROFESIONAL**

Cargo Actual:

- \* Profesor de planta de la licenciatura en Ciencias de la Comunicación del *Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey* Campus Ciudad de México. Enero 1994 a la fecha.

Mi experiencia profesional se ha desarrollado en dos grandes campos:

- a. La Producción Televisiva (en Televisa, s.a.) desde Asistente de Producción hasta Productora de Noticieros (Mundo Latino y Nuestro Mundo).
- b. Profesora Univesitaria en las áreas de:
  - b.1. Teorías de la comunicación
  - b.2. Investigación de la comunicación
  - b.3. Producción de Televisión
  - b.4. Lenguaje Cinematográfico (a nivel de análisis)

Actualmente se encuentra elaborando un libro de texto y cuaderno de trabajo titulado *Semiótica y Comunicación. Teoría y Práctica* junto con la Lic. María del Carmen Castillo Porras, el cual está siendo revisado por la Editorial Alhambra (Longman).

## RESUME

### I. Datos personales:

Nombre: José Iván González Robles Ph.D. (c.)

Sexo: masculino

Estado civil: soltero

Nacionalidad: norteamericana

Dirección: Motozintla 104 dpto. 3  
Colonia Letrán Valle  
Delegación Benito Juárez

Teléfono: 539-5185

Objetivo: Labor de enseñanza educativa, cualquier posición relacionada con la misma u otra en donde pueda desarrollarme profesionalmente

### II. Preparación académica:

- A. Universidad de Valladolid  
(Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe)  
Viejo San Juan, Puerto Rico  
Estudios Doctorales: todos los cursos tomados (1992-93)  
Pendiente: Defensa de tesis
  
- B. Universidad de Puerto Rico  
Recinto Universitario de Mayagüez  
Mayagüez, Puerto Rico  
Grado: Maestro en Artes (M. A.) **Summa Cum Laude**  
Especialidad: Literatura Española Contemporánea  
(mayo de 1991)
  
- C. Universidad Interamericana  
Recinto Universitario de San Germán  
San Germán, Puerto Rico  
Grados: Licenciado en Literatura - Magna Cum Laude  
Licenciado en Pedagogía - Summa Cum Laude

Especialidad: Lengua Española (mayo de 1982)

D. Universidad Católica de Puerto Rico  
Ponce, Puerto Rico  
Tercer año de Filosofía (junio 1987 - julio 1980)

E. Escuela Lola Rodríguez de Tió  
San Germán, Puerto Rico  
Grado: Preparatoria (mayo 1978)

III. Cursos sin grado:

- A. Asertividad Escucha, ITESM - CCM - agosto 1995
- B. Planeación de la enseñanza, ITESM-CCM - agosto 1995
- C. "Word Avanzado", ITESM-CCM - junio 1995
- D. "Adobe Premier", ITESM-CCM -enero 1995
- E. "Internet", ITESM-CCM - diciembre 1994
- F. "Photo Shop", ITESM-CCM - agosto 1994
- G. Microenseñanza, ITESM-CCM junio 1994

IV. Actividades estudiantiles:

- A. Miembro del Coro Escolar (Esc. Superior) 1976 - 1978
- B. Miembro del Coro Universitario (Univ. Católica) 1978-1980
- C. Miembro del Círculo Literario Gautier Benítez (UIA)  
1980 - 1982
- D. Miembro del Coro Universitario, Coro de Conciertos y  
Cantantes de Cámara (UIA) 1980 - 1982
- E. Miembro de la Lista de Honor Estudiantil  
(UIA, Universidad Católica) 1978 - 1982
- F. Miembro del Círculo Literario Eugenio María de Hostos

(RUM) 1987 - 1990

G. Miembro del Coro Universitario (RUM) 1987 - 1989

V. Experiencia profesional:

A. Maestro de Español:

1. Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey - Campus Ciudad de México  
(junio 1994 - actualmente)
2. Pontificia Universidad Católica de Puerto Rico Recintos Universitarios de Guayama y  
Ponce (1991-94)
3. Universidad de Puerto Rico  
Recinto Universitario de Mayagüez (UPR) 1990-91

B. Maestro de Música:

1. Director Asistente del Coro Iniversitario  
Universidad de Puerto Rico - RUM  
Mayagüez, Puerto Rico 1987 - 1988
2. Escuela Arturo Grant Pardo  
Lajas, Puerto Rico verano 1985 y 1987

VI. Idiomas:

A. manejables : Inglés , Italiano

B. Estudiados: Latín, Griego

VII. Destrezas :

A. Mecanografía

B. Procesadores de palabras en PC y Machintosh

# CURRICULUM VITAE



## **DATOS PERSONALES**

<b>Nombre:</b>	Valentín Salgado Ruíz
<b>Lugar de nacimiento:</b>	México, D.F.
<b>Nacionalidad:</b>	Mexicana
<b>Sexo:</b>	Masculino
<b>Fecha de nacimiento:</b>	23 de septiembre de 1970
<b>Estado Civil:</b>	Soltero
<b>RFC:</b>	SARV700923
<b>Domicilio:</b>	Las Fuentes #41 Toriello Guerra Tlalpan 14050
<b>Teléfono:</b>	606-40-58

## **HISTORIAL ACADEMICO**

### **POSTGRADO**

1994 - 1996

"Instituto Tecnológico y de  
Estudios Superiores de  
Monterrey"  
Campus Ciudad de México

**Maestría en Administración (MBA) con especialidad en  
Mercadotecnia.**

Domicilio: Calle del Puente #222  
Col. Ejidos de Huipulco, Tlalpan  
C.P. 14380  
Teléfono: 673-10-00

### **PROFESIONAL**

1989 - 1993

"Instituto Tecnológico y de  
Estudios Superiores de  
Monterrey"  
Campus Estado de México

**Licenciado en Sistemas de Computación Administrativa  
(LSCA 85)  
Promedio: 9.1**

**Mención Honorífica y mejor promedio de la carrera de  
Licenciado en Sistemas de Computación Administrativa  
generación mayo 1993**

Domicilio: Carretera al Lago de  
Guadalupe kilometro 3 y medio  
Col. Atizapán de Zaragoza  
Apartado postal #1  
C.P. 52926  
Estado de México  
Teléfono: 326-55-55 y 326-56-66



## **ESTUDIOS ESPECIALES SIN GRADO**

Curso de Ludología	"Casas Hogares de México"
Curso de Conducción de Grupos Ciencias"	"Instituto de Humanidades y Ciencias"
Manejo de Grupos	"Instituto de Humanidades y Ciencias"
Liderazgo	"Grupic"
Liderazgo de grupo	"Instituto de Humanidades y Ciencias"
Simposium de Administración	"Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey"
Curso de Authoware	"Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey"
Curso de Director	"Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey"
Curso de Microenseñanza	"Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey"
Curso de SoftImage Silicon Graphics	"Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey"

## **IDIOMAS**

Inglés	Traduce 90%	Lee 90%	Escribe 80%
--------	----------------	------------	----------------

## **EXPERIENCIA LABORAL**

1991 - 1992

"Instituto de Humanidades y  
Ciencias"

cargo:  
materia:

Profesor  
Desarrollo Integral.

1992 - 1993

"401 Tecnología e Imagen"

cargo:

Analista y Desarrollador de  
Multimedia.  
Realización de servicio social.

1993 - 1994

"Colegio Francés del Pedregal"

cargo:  
materia:

Profesor  
Computación.

1993 - \_ \_ \_ \_

"OPCION DIRECTA S.A. de C.V."

cargo:  
giro:

Director General  
Telemarketing.

1994 - \_ \_ \_ \_ \_

"Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey"

cargo:

Coordinador del Centro de Medios y de Sistemas de la División de Administración y Ciencias Sociales.

Profesor titular de las materias de: Multimedia I, Multimedia II, Base de Datos, Computación y Estructura de la Información.

Profesor titular de Diplomado en la División de Ingeniería: módulo 1 "Multimedia" y de la División de Administración y Ciencias Sociales: Responsable y titular del "Diplomado de Multimedia".

## **AREAS DE INTERES PERSONAL**

Experiencia con el trabajo de niños y grupos de trabajo diversos desde 1981, siendo miembro fundador de grupos como: Grupic, Ticumyc, Valle-Verde, Carispae y miembro del consejo en el año de 1993 de Colonias de Vacaciones I.A.P.

Integrante del equipo Sella de la liga de futbol del Centro Asturiano de México.

Campeón interescolar de atletismo de 1985 a 1988.

Campeón nacional de atletismo en el año de 1990.

Disfruto ampliamente de los deportes y práctico actualmente el Sky acuático y bicicleta de montaña. La lectura es otra actividad que disfruto ampliamente al igual que la música.

CURRICULUM VITAE

Juan Antonio Aguilar

Villanueva

Mexicana

21 de mayo de 1953

México, D.F.

Soltero

REGISTRO FEDERAL AUVJ 530521

DOMICILIO

Avenida Eje Central

Lázaro Cárdenas 537 depto. 3

Colonia Narvarte

C.P. 03020

TELÉFONO

5 38 24 32

GRADOS ACADÉMICOS

1973

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Escuela Nacional de Maestros

Profesor de Educación Primaria

1984

INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES

Escuela de Arte Teatral

Licenciado en Arte Dramático

1984

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE

MÉXICO

Facultad de Filosofía y Letras

Coordinación de Lenguas modernas

Traducción de la Lengua Inglesa

1984

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE

MÉXICO

Facultad de Filosofía y Letras

Licenciado en Literatura Dramática y Teatro

Graduado con mención honorífica

1987

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE

MÉXICO

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS

PROFESIONALES ACATLÁN

Centro de Idiomas Extranjeros

Comprensión de Lectura del Idioma Portugués

1991

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE

MÉXICO

Facultad de Filosofía y Letras

Unidad de Estudios de Posgrado

Maestría en Letras

Literatura Hispánica

1993

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE

MÉXICO

Facultad de Filosofía y Letras

Centro de Educación Continua

Diplomado en Letras Hispánicas

1994

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE

MÉXICO

Facultad de Filosofía y Letras

DOCTORADO EN LETRAS

Literatura Hispánica

EXPERIENCIA ACADÉMICA

- 973-1980 SECRETARÍA DE EDUCACION PÚBLICA  
Subsecretaría de Educación Básica  
Profesor de Educación Básica
- 980-1985 SECRETARÍA DE EDUCACION PÚBLICA  
Subsecretaría de Educación Media  
Profesor de Asignatura
- 985-1993 INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES  
Subdirección de Educación e Investigación Artística  
Escuela de Arte Teatral  
Profesor de asignatura
- 989-1993 UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
Escuela Nacional Preparatoria  
Profesor de asignatura
- 992-1993 INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS SUPERIORES DE MONTERREY  
Campus Ciudad de México  
División de Administración y Ciencias Sociales  
Profesor de asignatura
- 993-\_\_\_\_\_ INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS SUPERIORES DE MONTERREY  
Campus Ciudad de México  
División de Administración y Ciencias Sociales  
Profesor de planta

OPINION DE ALUMNOS

- 992 UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
Escuela Nacional Preparatoria  
Departamento de Evaluación y Seguimiento  
Evaluación obtenida 5 (excelente)
- 993 UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MEXICO  
Escuela Nacional Preparatoria  
Departamento de Evaluación y Seguimiento  
Evaluación obtenida 5 (excelente)
- 992-08 INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS SUPERIORES DE MONTERREY  
Campus Ciudad de Mexico  
División de Administración y Ciencias Sociales  
Opinión global 1.4
- 993-01 INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS SUPERIORES DE MONTERREY  
Campus Ciudad de México  
División de Administración y Ciencias Sociales  
Opinión global 1.3
- 993-08 INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS SUPERIORES DE MONTERREY  
Campus Ciudad de México  
División de Administración y Ciencias Sociales  
Opinión global 1.3
- 994-01 INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS SUPERIORES DE MONTERREY  
Campus Ciudad de México  
División de Administración y Ciencias Sociales  
Opinión global 1.3
- 994-08 INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS SUPERIORES DE MONTERREY  
Campus Ciudad de México  
División de Administración y Ciencias Sociales  
Opinion global 1.3

- 195-01 INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS  
SUPERIORES DE MONTERREY  
Campus Ciudad de México  
División de Administración y Ciencias Sociales  
Opinión global 1.3
- 195-08 INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS  
SUPERIORES DE MONTERREY  
Campus Ciudad de México  
División de Administración y Ciencias Sociales  
Opinión global 1.3

**CAPACITACION**

- 187 SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
Dirección General de Educación Secundaria Técnica  
Taller de materiales didácticos

- 188 SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
Dirección General de Educación Secundaria  
Técnica

- 188 5º Reunión Técnico Pedagógica  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
Dirección General de Educación Básica  
La enseñanza de las Ciencias Sociales  
188 FERNANDEZ EDITORES S.A. DE C.V.  
Nuevos Recursos para la Enseñanza de la

- Literatura  
189 SISTEMAS TÉCNICOS DE EDICIÓN  
La enseñanza integral de la expresión escrita en  
la Escuela Media

- 189 SISTEMAS TÉCNICOS DE EDICIÓN  
La enseñanza integral de la expresión escrita y la  
ortografía en la Escuela Media

- 190 SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
Dirección General de Educación Media  
Dinámica de grupos

- 191 UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE  
MÉXICO

- 191 Escuela Nacional Preparatoria  
Estrategias de Lectura y Redacción  
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE

- MÉXICO  
191 Escuela Nacional Preparatoria  
Análisis de la narrativa del siglo XX  
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE

- MÉXICO  
191 Escuela Nacional Preparatoria  
Jornadas de Literatura  
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE

- MÉXICO  
191 Centro de Investigaciones y Servicios Educativos  
La sesión bibliográfica como técnica de  
enseñanza-aprendizaje

- 192 UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE  
MÉXICO

- 192 Escuela Nacional Preparatoria  
Formación de profesores de nuevo ingreso  
Literatura

- 192 UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE  
MÉXICO

- 192 Escuela Nacional Preparatoria  
Orientaciones para la elaboración de periódicos  
estudiantiles

982 UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE  
MÉXICO  
Escuela Nacional Preparatoria  
Evaluación del aprendizaje mediante exámenes  
colegiados

982 UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE  
MÉXICO  
Escuela Nacional Preparatoria  
Asesoría del VI concurso anual  
interpreparatoriano de declamación y recreación  
literaria colectiva

982 UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE  
MÉXICO  
Escuela Nacional Preparatoria  
Manejo de programas modificados de Literatura

192 UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE  
MÉXICO  
Escuela Nacional Preparatoria  
Elaboración de periódicos estudiantiles

192 UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE  
MÉXICO  
Escuela Nacional Preparatoria  
Literatura del Caribe

193 INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS  
SUPERIORES DE MONTERREY  
Campus Ciudad de México  
Taller de objetivos específicos de aprendizaje

193 INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS  
SUPERIORES DE MONTERREY  
Campus Ciudad de México  
Taller de microenseñanza

193 INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS  
SUPERIORES DE MONTERREY  
Campus Ciudad de México  
Microenseñanza para Aula Magna

193 INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS  
SUPERIORES DE MONTERREY  
Campus Ciudad de México  
Taller de multimedios

193 INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS  
SUPERIORES DE MONTERREY  
Campus Ciudad de México  
Taller de evaluación del aprendizaje

193 INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS  
SUPERIORES DE MONTERREY  
Campus Ciudad de México  
Taller de Prevención de adicciones

193 INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS  
SUPERIORES DE MONTERREY  
Campus Ciudad de México  
Redacción Avanzada

93 INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS  
SUPERIORES DE MONTERREY  
Campus Ciudad de México  
Estilos de Aprendizaje

93 McGRAW-HILL/INTERAMERICANA DE MEXICO  
Primer semana de multimedia

93 UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA  
Cine y Literatura

93 INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS  
SUPERIORES DE MONTERREY  
Campus Ciudad de México

Taller sobre la elaboración de cursos bajo el sistema de instrucción personalizada  
INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS

993

SUPERIORES DE MONTERREY

Campus Ciudad de México

Curso 4MAT Estilos de aprendizaje

INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS

993

SUPERIORES DE MONTERREY

Campus Ciudad de México

Programa de Habilidades docentes básicas

INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS

993

SUPERIORES DE MONTERREY

Campus Ciudad de México

Microenseñanza para aulas magnas

INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS

993

SUPERIORES DE MONTERREY

Campus Ciudad de México

Microenseñanza para el programa de Excelencia

Académica

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE

993

MEXICO

Facultad de Filosofía y Letras

Diplomado

Sucesos, acciones y procesos del texto

INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS

994

SUPERIORES DE MONTERREY

Campus Ciudad de México

Curso Prevención de las adicciones

INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS

994

SUPERIORES DE MONTERREY

Campus Ciudad de Mexico

Redacción Avanzada

INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS

994

SUPERIORES DE MONTERREY

Campus Ciudad de México

Ciclo de conferencias sobre periodismo

INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS

994

SUPERIORES DE MONTERREY

Campus Ciudad de México

Curso de Inglés

INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS

994

SUPERIORES DE MONTERREY

Campus Ciudad de México

Taller de Procesamiento digital de imagenes

INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS

994

SUPERIORES DE MONTERREY

Campus Ciudad de México

Autorware

INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS

994

SUPERIORES DE MONTERREY

Campus Ciudad de México

Director

INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS

995

SUPERIORES DE MONTERREY

Campus Ciudad de México

Educación para el año 2000 Universidad Virtual

INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS

995

SUPERIORES DE MONTERREY

Campus Ciudad de México

Internet

INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS

995

SUPERIORES DE MONTERREY



196 Campus Ciudad de México  
Uso de la tecnología en el salón de clases  
INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS  
SUPERIORES DE MONTERREY

191 Campus Ciudad de México  
El desarrollo del alumno: Sus características y los  
distintos estilos de aprendizaje  
PARTICIPACIÓN EN EVENTOS, CONCURSOS Y SIMPOSIA  
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE  
MEXICO

91 Escuela Nacional Preparatoria  
"En la voz del autor" (recital poético)  
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE  
MEXICO

92 Escuela Nacional Preparatoria  
Prohibido suicidarse en primavera (dirección)  
INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES  
Biblioteca "Juan Ruiz de Alarcón"  
Donación de libros  
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE  
MEXICO

92 Escuela Nacional Preparatoria  
Presentación del libro Breve guía para la lectura  
de Don Quijote de la Mancha del maestro Mario  
Julio del Campo  
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE  
MEXICO

92 Escuela Nacional Preparatoria  
Organización del V concurso interpreparatoriano  
de ortografía "Homenaje a los literatos Indígenas  
Prehispánicos"  
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE  
MEXICO

192 Escuela Nacional Preparatoria  
Organización de las II Jornadas de Literatura  
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE  
MEXICO

192 Escuela Nacional Preparatoria  
Ponencia: La literatura y la investigación  
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE  
MEXICO

192 Escuela Nacional Preparatoria  
Ponencia: La literatura en el Bachillerato  
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE  
MEXICO

92 Escuela Nacional Preparatoria  
Curso: Psicoanálisis y Literatura  
(curso introductorio)  
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE  
MEXICO

192 Escuela Nacional Preparatoria  
Coordinación de Programas educativos  
Elaboración de Exámenes Colegiados  
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE  
MEXICO

192 Escuela Nacional Preparatoria  
Curso: Psicoanálisis y Literatura  
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE  
MEXICO

ESCUELA NACIONAL DE ESTUDIOS  
PROFESIONALES ACATLAN

Asociación Mexicana de Maestros y Maestras de  
Lenguas Extranjeras  
Ponencia: Literatura y psicoanálisis  
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE  
MEXICO

1992

Escuela Nacional Preparatoria  
Presentación de la revista Cuadernos de laViga  
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE

1992

MEXICO

Escuela Nacional Preparatoria  
Primer Lugar en el IV Concurso Anual  
Interpreparatorio de Material Didáctico  
INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS  
SUPERIORES DE MONTERREY

1993

Campus Ciudad de México  
Microenseñanza para Aula Magna  
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE

1993

MEXICO

Escuela Nacional Preparatoria  
Donación de libros a la Biblioteca " Ezequiel A.  
Chávez"

1995

INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS  
SUPERIORES DE MONTERREY

Campus Ciudad de México  
Cómo presentar ponencias en congresos  
INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS

1995

SUPERIORES DE MONTERREY

Campus Ciudad de México  
Microenseñanza para Aula Magna  
INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS

1993

SUPERIORES DE MONTERREY

Campus Ciudad de México  
1a. Reunión de Intercambio de Experiencias  
Docentes: La utilización de Multimedia en el aula  
INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS

1994

SUPERIORES DE MONTERREY

Campus Ciudad de México  
2a. Reunión de Intercambio de Experiencias  
Docentes: La utilización de Multimedia en el aula  
LONGMAN

1994

Curso de Redacción Avanzada

INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS  
SUPERIORES DE MONTERREY

1994

Campus Ciudad de México

3a. Reunión de Intercambio de Experiencias  
Docentes: La utilización de Multimedia en el aula  
INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS

1995

SUPERIORES DE MONTERREY

Campus Ciudad de México  
4a. Reunión de Intercambio de Experiencias  
Docentes: La utilización de Multimedia en el aula  
INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS

1995

SUPERIORES DE MONTERREY

Campus Ciudad de México  
5a. Reunión de Intercambio de Experiencias  
Docentes: La utilización de Multimedia en el aula  
WORLD DIDACTIC/MEXICO

1995

Expo Didáctica '95

4a. Exposición Internacional de Material y Equipo  
Didáctico en México y Ciclo de Conferencias

PUBLICACIONES

EL IMPARCIAL  
Diario Independiente del Estado de Sonora  
El lugar que nunca existió  
critica literaria  
UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE

MEXICO

Motivándote a investigar  
Libro de texto para bachillerato  
Area: Literatura

DISTINCIONES ACADÉMICAS Y PROFESIONALES

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Reconocimiento

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Reconocimiento

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Nota Laudatoria

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Comisión cumplida

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Nota Laudatoria

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Nota Laudatoria

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Comisión cumplida

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Comisión cumplida

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

Nota Laudatoria

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE

MÉXICO

Felicitación

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTONOMA DE

MEXICO

Felicitación

INSTITUTO TECNOLÓGICO Y DE ESTUDIOS

SUPERIORES DE MONTERREY

CAMPUS CIUDAD DE MEXICO

Felicitación

México, D.F., a 23 de febrero de 1996