

CCC
AI
13.88



ESCUELA DE COMUNICACION SOCIAL

BIBLIOTECA

PROFR. ALEJANDRO AVILES

RIVA PALACIO 684 NTE.

CULIACAN, SINALOA.

Superior Discontinua
COMUNICACION SOCIAL

Clave: 25PSU0001U
Culiacán, Cln., Sin.

LIBROS DE COMUNICACION SOCIAL QUE EXISTEN EN NUESTRA BIBLIOTECA:

AUTOR	TITULO
JOSE LUIS ARANGUREN	LA COMUNICACION HUMANA Segunda Edición, Ediciones Guadarrama, S.A. Madrid 1975.
MARIO ARRIETA	OBSTACULOS PARA UN NUEVO ORDEN INFORMATIVO INTERNACIONAL Primera edición 1980 Editorial Nueva Imagen, México.
J.L.M. ARREGUIN	SISTEMAS DE COMUNICACION Y ENSEÑANZA Primera Edición, mayo 1983 Editorial Trillas, México.
ZOILA BAIMES ZUÑIGA	COMUNICACION ESCRITA Segunda reimpresión, dic. 1979, Editorial Trillas, México.
ROLAND Y OTROS BARTHES	ANALISIS ESTRUCTURAL DEL RELATO 4a. edición, 1974 Copyright de la edición francesa: du Seulli, Paris 1966, Editorial Tiempo Contemporáneo, Buenos Aires 1970.
JOSE MARIA BARDAVIO	LA VERSATILIDAD DEL SIGNO COMUNICA- CION SERIE B. C. José M. Bardavio, 1975 Editor, Alberto Corazón, España.
BARTLETT DIAZ MANUEL	COMUNICACION SOCIAL, Mayo 10. 1983, contiene la recopilación de las - 50 ponencias que se organizaron - los días 2, 4, 6 y 8 de mayo en las ciudades de Hermosillo, Monterrey, Guadalajara y Mérida. Talleres - Gráficos de la Nación.

LIBROS DE COMUNICACION SOCIAL

AUTOR	TITULO
LIC. MANUEL BARTLET DIAZ	COMUNICACION SOCIAL junio 2 1983 SOBERANIA E IDENTIDAD NACIONAL (VOLUMEN 1) Talleres Gráficos de la Nación, junio 1983.
LIC. MANUEL BARTLETT DIAZ,	COMUNICACION SOCIAL, junio 2 1983. SOBERANIA E IDENTIDAD NACIONAL (VO- LUMEN 1) Talleres Fráficos de la Nación junio 1983.
LIC. MANUEL BARTLETT DIAZ,	COMUNICACION SOCIAL, julio 3 1983 EDUCACION (VOLUMEN 1) Talleres - Gráficos de la Nación julio 1983.
LIC. MANUEL BARTLETT DIAZ	COMUNICACION SOCIAL, julio 4 1983 INFORMACION, CULTURA Y RECREACION (VOLUMEN 1) Talleres Gráficos de la Nación. julio 1983.
LIC. MANUEL BARTLETT DIAZ,	COMUNICACION SOCIAL, Agosto 5 de 1983 PARTICIPACION SOCIAL (VOLUMEN 1) Talleres Gráficos de la Nación, julio 1983.
LIC. MANUEL BARTLETT DIAZ,	COMUNICACION SOCIAL, Agosto 6 1983- PREPARACION PROFESIONAL (VOLUMEN 1) Talleres Gráficos de la Nación, Agosto 1983.
LIC. MANUEL BARTLETT DIAZ	COMUNICACION SOCIAL, Septiembre 7 1983, DESARROLLO TEC- NOLOGICO (VOLUMEN 1) Talleres Grá- ficos de la Nación, Sept. 1983.
LIC. MANUEL BARTLETT DIAZ	COMUNICACION SOCIAL, Septiembre 8 1983- MARCO JURIDICO (VOLUMEN 1) Talleres Gráficos de - la Nación, Septiembre 1983.
LUIS RAMIRO BELTRAN	COMUNICACION DOMINADA ESTADOS UNIDOS EN LOS MEDIOS DE - AMERICA LATINA, primera edición, 1980 Editorial Nueva Imagen, México.

LIBROS DE COMUNICACION SOCIAL

AUTOR

BENNETT MILLARD

TITULO

EXITO EN LA COMUNICACION Y ELOCUCION EFECTIVA

2a. Impresión, junio 1976,
Copyright, 1975, por Editorial Diana,
S.A. México.

BERLO DAVID K.

EL PROCESO DE LA COMUNICACION, Introducción a la teoría y a la práctica.
15a. reimpresión 1984, México.
Editorial El Ateneo.

RENE BERGER

ARTE Y COMUNICACION
Editorial Gustavo Gili
Barcelona, 1976.

CHR A. BLOM

PRINCIPIOS GENERALES DE LA COMUNICACION VISUAL.
by Chr. A. Blom-Dahl Andersen,
Seminarios y Ediciones S.A. Madrid.

GASTAÑEDA YAÑEZ MARGARITA

LOS MEDIOS DE LA COMUNICACION Y LA TECNOLOGIA EDUCATIVA.
ANUIES, Editorial Trillas, 1979, México.

CASASUS JOSE M.

IDEOLOGIA Y ANALISIS DE MEDIOS DE COMUNICACION,
DOPESA, Barcelona, 1972.

COFFIN ROYCE A.

EL COMUNICADOR
Editora Tecnica S.A.
México, 1976.

COMPTON ALAN W.

COMUNICACION CRISTIANA, TEOLOGIA - TEORICA Y PRACTICA 1979, Casa Bautista de Publicaciones, la. Edición 1979, México.

COOPER K.

COMUNICACION , NO VERBAL PARA EJECUTIVOS.
Nueva Editorial Interamericana,
México, 1982.

Hoja 4

AUTOR

TITULO

CORTI MARIA

PRINCIPIOS DE LA COMUNICACION LITERARIA
D.R. Copyright 1978
Editorial Edicol, S.A. México.

DAMIAN JUAN

MEDIOS DE COMUNICACION:
¿ESCLAVIZAN O LIBERAN?
2a. Edición, 1976, Copyright by
Editorial Bonum, 1972, Buenos Aires.

DE CASTRO TELXERA NEREU

PASTORAL DE LA COMUNICACION SOCIAL
1978, Ediciones Paulinas
Bogota, Colombia.

DIAZ BORDENAVE JUAN

PLANIFICACION Y COMUNICACION
Primera Edición
Febrero de 1978 CIESPAL
Editorial Don Bosco, Quito, Ecuador.

DORFLES GILLO

SIMBOLO, COMUNICACION Y CONSUMO
segunda Edición, 1975. Barcelona.

DORFMAN A.

PARA LEER EL PATO DONALD
COMUNICACION DE MASA Y COLONIALISMO
septima edición en español,
febrero 1974, México.

ESCARPIT ROBERT

TEORIA GENERAL DE LA INFORMACION Y LA
COMUNICACION.
2a. Edición Noviembre 1981
ICARIA, EDITORIAL, S.A. Barcelona.

ECO HUMBERTO

APOCALIPTICOS E INTEGRADOS ANTE LA CUL-
TURA DE MASAS
Editorial Lumen, 1968, 1973-1975
Barcelona.

ESCUDERO YERENA MARIA -
TERESA.

LA COMUNICACION EN LA ENSEÑANZA
ANUTES, Editorial Trillas
México, 1980.

ESTEINOU MADRID JAVIER

LOS MEDIOS DE COMUNICACION Y LA CONSTRUC-
CION DE LA HEGEMONIA.
1983, Editorial Nueva Imagen, México.

AUTOR

TITULO

ESTEVA GUSTAVO

EL ESTADO Y LA COMUNICACION
Primera edición
Ediciones Nueva Política
México, 1979.

FERNANDEZ SOSA LUIS

GRAMATICA DE LA COMUNICACION
Copyright 1980
by SOUTH-WESTERN PUBLISHING CO.
Cincinnati, Ohio, U.S.A.

FERNANDEZ SOSA LUIS

COMUNICACION
Derecho de propiedad 1979,
SOUTH-WESTERN PUBLISHING CO.
Cincinnati, Ohio, U.S.A.

FERNANDEZ AREAL MANUEL

INTRODUCCION AL DERECHO DE LA INFORMA-
CION.
Manuel Fernández Areal
por. A.T.E. 1977, Barcelona

FERRER RODRIGUEZ EULALIO

COMUNICACION Y COMUNICOLOGIA,
Ediciones Eufesa,
1a. edición 1982
D.R. Editores Eufe, S.A. 1982, México.

DE FLEUR M.I.

TEORIAS DE LA COMUNICACION MASIVA,
RADIO, TV. CINE, TECNOLOGIA Y PRENSA.
EDITORIAL PAIDOS, SAIG P.
4a. reimpresión 1980, Buenos Aires.

FLORES DE GORTARI SERGIO

HACIA UNA COMUNICACION ADMINISTRATI-
VA INTEGRAL,
Editorial Trillas, México, 1975.

GARCIA ANTONIO

¿COMUNICACION PARA LA DEPENDENCIA O
PARA EL DESARROLLO?
1a. Edición Mayo 1980
Editores Asociados Cía. QUITO, ECUADOR.

GODED JAIME

ANTOLOGIA SOBRE LA COMUNICACION HUMANA
UNAM 1976

GODED JAIME

100 PUNTOS SOBRE LA COMUNICACION DE
MASAS EN MEXICO. U.A.S. México 1979.

Hoja 6

AUTOR	TITULO
GOLDHABER GERALD M.	COMUNICACION ORGANIZACIONAL Primera Edición Mayo 1984 Editorial Diana, México.
GUAJARDO HORACIO	TEOR IA DE LA COMUNICACION SOCIAL 3a. Edición 1981 1970, Horacio Guajardo,Plata. México.
GUAJARDO HORACIO	ENSAYOS DE COMUNICACION Las Teorías de McLuhan primera edición, 1977 México.
GUAJARDO HORACIO	MENSAJE Y MASCARA 1974, Horacio Guajardo Editorial Plata,S.A. México.
GUAJARDO HORACIO	ENSAYOS DE COMUNICACION Universidad Autónoma Metropolitana- Azcapotzalco, México.
GRANADOS CHAPA MIGUEL A.	CONNOTACIONES Ediciones el Caballito México,D.F.
GOMIS JUAN	DECRETO SOBRE LOS MEDIOS DE COMUNI- CACION SOCIAL Colección "MENS PETRI" Editorial Estela,S.A. Barcelona.
GUTIERREZ VEGA HUGO	INFORMACION Y SOCIEDAD Archivo del Fondo 13, primera edición 1974, FONDO DE CULTURA ECONOMICA, México.
HALLORAN J.D. Y OTROS	LOS EFECTOS DE LAS COMUNICACIONES DE MASAS 1969, Editorial Jorge Alvarez,S.A. Argentina.
HOGBEN LANCELOT	EL MARAVILLOSO MUNDO DE LA COMUNICACION Colección Maravilloso mundo, Aguilar,S.A. Ediciones 1972. Madrid.

Hoja 7

AUTOR

HUND WULF D.

TITULO

COMUNICACION Y SOCIEDAD
2a. Edición 1977
Editor, Alberto Corazón
Madrid.

JOHANSEN BERTOGLIO OSCAR

LAS COMUNICACIONES Y LA CONDUCTA
DE LA ORGANIZACION
Editorial Diana, México.
2a. Impresión febrero 1979.

KATZ CHAIM S.

DICCIONARIO BASICO DE COMUNICACION
1980, Editorial Nueva Imagen,
México.

NUÑEZ LADEVEZE J.

EL LENGUAJE DE LOS "MEDIA"
Introducción a una teoría de la ac-
tividad periodística,
Editorial Piramide, S.A.
Madrid, 1979.

LEACH EDMUND

CULTURA Y COMUNICACION
LA LOGICA DE LA CONEXION DE SIMBOLOS
Siglo XXI de España, Editores
Argentina, México.

LEEPP IGNACE

LA COMUNICACION DE LAS EXISTENCIAS
Ediciones Carlos Lohlé,
Buenos Aires, 1964.

LLANES JORGE

COMUNICACION Y DROGAS
Copyright Jorge Llanes Briceño,
Editorial Concepto, México.

LLOYD SOMM ERAUD E.

POLITICAS Y SISTEMAS NACIONALES DE
COMUNICACION SOCIAL,
Primera edición 1981
UNESCO, 1975 (No.74)

LEMERT JAMES B.

DESPUES DE TODO...¿PUEDE LA COMUNI-
CACION MASIVA CAMBIAR LA OPINION -
PUBLICA?
Un nuevo enfoque al analisis de efec-
tos.

Hoja 8

AUTOR

TITULO

MATTELARD ARMAND

PUBLIGRAFICS, S.A. México.
COMUNICACION Y CULTURA
La Comunicación masiva en el
PROCESO POLITICO LATINOAMERI-
CANO No. 8 Julio 1982,
México.

MATTELARD ARMAND

CULTURAS POPULARES,
la herencia de Gramsci y lo "ele-
mentalmente humano" Los juegos -
infantiles, nuevos rumbos para -
investigar la comunicación. Agosto
1983, Unidad Xochimilco.

MATTELARD ARMAND

NUEVAS FRONTERAS DE LA MUSICA PO-
PULAR EN AMERICA LATINA, LOS USOS
DE LA PLAZA SESAMO EN LA CRISIS DE
LA EDUCACION, Oct. 1984.
Universidad Metropolitana , Xochi-
milco, México.

MATTELARD ARMAND

COMUNICACION MASIVA Y REVOLUCION
SOCIALISTA
Primera edición, marzo de 1972.
Editorial Diógenes, S.A. México.

MATTELARD ARMAND Y OTROS

LOS MEDIOS DE COMUNICACION DE MASAS,
La ideología de la prensa liberal
EL CID, EDITOR.
Caracas Venezuela, 1977

MAZA S.J. ENRIQUE

LOS MEDIOS DE INFORMACION COLECTIVA
EN MEXICO.
México, 1969.

MARSHALL MC Luhan Herbert

TEORIA DE LA IMAGEN
Salvat Editores, S.A.
Barcelona, 1973.

Mc Entee Madero Eileen

COMUNICACION ORAL
elaboración de discursos informa-
tivos.
primera edición 1983
EDITORIAL ALHAMBRA MEXICANA, S.A.
México.

Hoja 9

AUTOR

MONSIVAIS CARLOS Y OTROS

TITULO

COLECCION COMUNICACION
EL COMIC-- es algo serio
PRIMERA EDICION 1982
Ediciones ,Eufesa,México.

MOLES ABRAHAM A.Y.

COMUNICACIONES
Editorial Tiempo Contemporáneo,
S.A. 1971, Buenos Aires, Argentina.

MOLES ABRAHAM A. Y OTROS

LA COMUNICACION Y LOS MASS MEDIA
1975, Ediciones Mensajero
Bilbao.

MOLES ABRAHAM A.

TEORIA DE LOS ACTOS
Hacia una Ecología de las Acciones.
primera edición, Sept. 1983.
Editorial Trillas, México.

MOLE JOHN W.

LA REVOLUCION DE LAS COMUNICACIONES
D.R.1971 by EDICIONES PAULINAS,
S.A. México.

MOLES ABRAHAM A.

TEORIA ESTRUCTURAL DE LA COMUNICA-
CION Y SOCIEDAD
1a.Edición, Sept. 1983
Editorial Trillas, México.

NUNCIO ABRAHAM

INFORMA CION Y PODER
Situaciones 10 U.A.S.
México, 1978.

PADILLA RAMON

EL TEXTO LITERARIO Y LOS MEDIOS
DE COMUNICACION
1973, by Ediciones Paulinas
(Colombia).

PAOLI J. ANTONIO

COMUNICACION E INFORMA CION
Perspectivas teóricas
Universidad Metropolitana
Editorial Trillas, 3a. Edición 1983.

PAOLI J. ANTONIO

SOCIOLOGIA Y CONCEPTOS
D.R. 1979, EDITORIAL EDICOL, S.A.
México.

AUTOR

PARDINAS FELIPE

TITULO

MANUAL DE COMUNICACION SOCIAL,
Copyright 1978, Editorial,
Edicol. México.

PASQUALI ANTONIO

COMUNICACION Y CULTURA DE MASAS
4a. Edición, Monte Avila, Editores,
S.A.
Caracas, Venezuela..

PINTO MAZAL JORGE

REGIMEN LEGAL DE LOS MEDIOS DE
COMUNICACION COLECTIVA
primera edición, 1977.
D.R. 1977 UNAM, México.

POLI JORGE H.

COMUNICACION SOCIAL
1974 by PROLAM SR.L.(Editores)
Casilla, Buenos Aires, Argentina.

PRAKKE H. Y OTROS

COMUNICACION SOCIAL
Introducción a la publicística
funcional.
C.Akal Editor 1977, Madrid.

PRIETO CASTILLO DANIEL

DISCURSO AUTORITARIO Y COMUNI-
CACION ALTERNATIVA.
D.R.1980, Editorial Edicol, S.A.
México.

PRIETO CASTILLO DANIEL

DISEÑO Y COMUNICACION
Primera edición, 2do. trimestre
de 1982. Universidad Metropolita-
na Xochimilco. México.

RANGEL HINOJOSA MONICA

COMUNICACION ORAL
Editorial Trillas,
México, 1979.

READ WILLIAM H.

MERCADERES DE LA COMUNICACION
1978, Editores Asociados
México.

Hoja 11

AUTOR

TITULO

RICHAUDEAU FRANCOIS

LOS SECRETOS DE LA COMUNICACION
EFICAZ
Editores, Mensajero 1976.
Bilbao, España.

RIVIERE MARGARITA

LA MODA ¿COMUNICACION O INCOMUNI-
CACION?
Editorial Gustavo Gili, S.A.
Barcelona, 1977.

ROBINSON EDWARD J.

COMUNICACION Y RELACIONES PUBLICAS
6a. Impresión Febrero 1980
CIA. EDITORIAL CONTINENTAL, S.A.
México.

ROMERO RUBIO A.

TEORIA GENERAL DE LA INFORMACION
Y DE LA COMUNICACION
Ediciones Piramide, S.A. 1975.
Madrid.

RUIZ ELDREDGE ALBERTO

EL DESAFIO JURIDICO DE LA COMUNI-
CACION INTERNACIONAL.
Instituto Latinoamericano de estu-
dios Transnacionales 1979,
Editorial Nueva Imagen, México.

SCHRAMM WILBUR

LA CIENCIA DE LA COMUNICACION HUMANA
Copyright 1963, Basic Book ,Inc.
Quinta edición en español, 1975.

SCHRAMM WILBUR

PROCESO Y EFECTOS DE LA COMUNICA-
CION COLECTIVA
Segunda Edición CIESPAL
Quito, Ecuador, 1969.

SCHMUCLER HECTOR

DESPUES DEL AÑO MUNDIAL DE LA CO-
MUNICACION, NUEVO ORDEN INFORMA-
TIVO o NUEVO DESEQUILIBRIO MUNDIAL.
Universidad Autonoma Metropolitana
Xochimilco, México.

SCHMUCLER HECTOR

LA COMUNICACION MASIVA EN EL PRO-
CESO POLITICO LATINOAMERICANO.
1975, Editorial Galerna
Buenos Aires, Argentina.

AUTOR

SCHILLER HERBERT I.

TITULO

COMUNICACION DE MASAS E IMPERIALISMO YANQUI

Editorial Gustavo, Gili, S.A.
Barcelona, 1976.

SCHRAMM WILBUR

LA CIENCIA DE LA COMUNICACION HUMANA,

1a. Edición, 1980, Basic Books, Inc.

D.R. 1982, EDITORIAL GRIJALBO México.

STEIBERG CHARLES S.

LOS MEDIOS DE COMUNICACION SOCIAL México, 1969, Editorial Roble, México.

VERON ELISEO Y OTROS

LA VENTANA ELECTRONICA TV Y COMUNICACION

Primera edición, 1983

D.R. Ediciones Eufe, S.A. 1983.

SPOLETINI BENITO

LOS MEDIOS DE COMUNICACION SOCIAL 1978, Ediciones Paulinas Bogota, Colombia.

TALAMAS CAMANDARI MANUEL

A EVANGELIZAR POR LOS MEDIOS DE COMUNICACION:

Imprenta "Lux"

Ciudad, Juárez, Chih. México.

YERRO BELMONTE MARINO

INFORMACION Y COMUNICACION EN LA SOCIEDAD ACTUAL.

DOPESA, Barcelona.

VALBUENA FELICISIMO

CUADERNOS DE LA COMUNICACION - RECEPTORES Y AUDIENCIAS, Pablo del Río Editor, España.

VAZQUEZ MODESTO

ORATORIA RADIAL

Como Hablar y Escribir para - RADIO Y TV.

Editores Mexicanos Unidos, México.

WALT DISNEY

COMUNICACIONES MODERNAS

1975, Walt Disney, España.

Hoja 13

AUTOR

TITULO

THE WASHIGTON POST

LA PAGINA EDITORIAL
Ediciones Gernika 1978,
México.

CREMOUX RAUL

LA LEGISLACION MEXICANA
en radio y televisión,
Universidad Autonoma Metropolitana
Unidad Xochimilco,
primera edición, 1982.

CURIEL FERNANDO

LA TELARAÑA MAGNETICA O EL LENGUAJE
DE LA RADIO
1983, Editorial Oasis,
México.

KAPLUM M.

PRODUCCION DE PROGRAMAS DE RADIO
Primera Edición , junio 1978
CIESPAL.

QUAAL WARD L.

DIRECCION DE ESTACIONES DE RADIO Y
TELEVISION.
Primera edición, noviembre 1971,
Copyright 1971 Editorial Diana, Méx.

LEVIN HARRY I.

EL USO DE LA RADIO PARA FOMENTAR LA
PLANIFICACION FAMILIAR
primera edición, Agosto de 1973.
por Editorial /Diana, S.A. México.

ESCHENBACH J.

RADIODIFUSION PARA LA INNOVACION
Primera edición febrero 1978.
D.R. de Copyright Friedrich-Ebert-
Stittung,
República Federal de Alemania CIESPAL.

BAGGALEY JON P. Y DUCK STEVE W. ANALISIS DEL MENSAJE TELEVISIVO
Editorial Gustavo Gili, S.A.
México.

BONET EUGENI Y OTROS

EN TORNO AL VIDEO
Editorial Gustavo Gili, S.A.
Sao Paulo.

Hoja 14

AUTOR

TITULO

COLOMBO FURIO

RABIA Y TELEVISION

Reflexiones sobre los efectos impre-
vistos de la televisión.
Ediciones G. Gili, S.A. México.

COLOMBO FURIO

TELEVISION: LA REALIDAD COMO ESPEC-
TACULO,
Colección Punto y línea,
Editorial Gustavo Gili, S.A.
Barcelona, 1976 .

WILLIAMS RAYMOND

LOS MEDIOS DE COMUNICACION SOCIAL
Primera edición mayo de 1971.
Barcelona.

ZACHARIS JOHN C.

COMUNICACION ORAL
un enfoque racional,
EDITORIAL LIMUSA, México. 1978.

POLONIATO ALICIA

CINE Y COMUNICACION
ANUIES, Editorial Trillas
México, 1980.

CREMOUX RAUL

¿TELEVISION o PRISION ELECTRONICA?
Primera edición 1974
Fondo de Cultura Económica, México.

MEJIA PRIETO JORGE

HISTORIA DE LA RADIO Y LA T.V. EN
MEXICO.
1972, Editores Asociados
primera edición, Junio 1972. México.

ALBERT PIERRE Y ANDRE JEAN TUDESQ. HISTORIA DE LA RADIO Y LA TELEVI-
SION.
primera edición en español 1982.
D.R. Fondo de Cultura Económica,
México.

PRADO EMILIO

ESTRUCTURA DE LA INFORMACION -
RADIOFONICA
Emilio Prado, A.T.E. 1981,
Barcelona.

Hoja 15

AUTOR

TITULO

FANG IRVING E.

NOTICIAS POR TELEVISION
by Marimar, Ediciones, S.A.
Buenos Aires, Argentina.

GONZALEZ TREVIÑO JORGE E.

TELEVISION, TEORIA Y PRACTICA.
primera edición, 1983.
EDITORIAL ALHAMBRA MEXICANA, S.A.
México.

GROOMBRIDGE BRYAN

LA TELEVISION Y LA GENTE
1976, Copyright para todos los
países Monte Avila,
Editores C.A. Caracas, Venezuela.

SCHMUCLER HECTOR

25 años de satélites artificiales
Como escuchar la radio-La investi-
gación de la comunicación en Améri-
ca Latina # 9.
Universidad Autónoma Metropolitana
Xochimilco.

MATTELART ARMAND Y SCHMUCLER HECTOR - EL CINE EN AMERICA LATINA
1978, Editorial Nueva Imagen, S.A.
México.

MITRY JEAN

ESTETICA Y PSICOLOGIA DEL CINE
Las estructuras Siglo XXI. Editores,
S.A. México.

SCHENKER RENE

LA TELEVISION
Salvat Editores, S.A.,
Barcelona 1973.

TORAN L. ENRIQUE

LA INFORMACION EN TV.
C. L. Enrique Torán
Editorial Mitre 1982.
Barcelona.

WAGNER FERNANDO

LA TELEVISION
Técnica y expresión dramática.
EDITORIAL LABOR, S.A.
Barcelona, 1972.

WINN MARIE

LA DROGA QUE SE ENCHUFA
La televisión, los niños y la -
familia.
primera edición, Abril 1981
Editorial Diana, México.